



# maison déco jardin

INTÉRIEURS  
DE CHARME

**CHAUDE  
AMBIANCE**

Un style qui  
réchauffe

**UN CHARME  
AUTHENTIQUE**

Belles cuisines  
françaises

**UN COIN  
FEUTRE**

Bons plans  
bien chez soi

**TISSUS &  
MATERIAUX**

Nouveautés et  
tendances  
de saison

**UNE PIÈCE  
AU JARDIN**

Un coin verdure  
toute l'année

**SPÉCIAL  
DÉCORATION**  
Notre sélection  
durable, déco,  
maison et  
jardin



janvier 2022 - BEI 810€

**ABONNEZ-VOUS**

Et renvoyez ce bon dument rempli à *Lafont Presse*  
53 rue du Chemin Vert - 92100 Boulogne-Billancourt

**maison  
déco jardin**

**OUI, je m'abonne à *Maison déco jardin* et le recevrai chez moi  
(10 numéros dont 2 numéros gratuits au prix de 63€ au lieu de 79€)**

Nom : ..... Prénom : .....  
Adresse : .....  
Code Postal : ..... Ville : .....  
Téléphone : ..... Date de naissance : .....  
Courriel : .....

Je règle par Chèque bancaire ou postal à l'ordre de *Lafont presse*  
53, rue du Chemin Vert - CS 20056 - 92772 Boulogne-Billancourt Cedex

ou par carte Bancaire visa

N° : .....

expire fin .....

cryptogramme (les trois derniers chiffres au dos de votre carte) .....

Tarifs France Métropolitaine, pour les Dom-Tom et l'étranger : + 2€ par revue livrée.

signature : \_\_\_\_\_

**Lafont  
presse**

En kiosques et tablettes sur [lafontpresse.fr](http://lafontpresse.fr)

*c'est positif !*

Conformément à la loi "informatique et libertés" du 6 janvier 1978 modifiée en 2004, vous bénéficiez d'un droit d'accès et de rectification aux informations qui vous concernent. Vous pouvez accéder aux informations vous concernant, les rectifier et vous opposer à la transmission éventuelle de vos coordonnées en cochant la case ci-contre ou en adressant un courrier libre à Lafont presse - 53, rue du Chemin vert - CS 20056 - 92772 Boulogne Billancourt Cedex.

Abonnez-vous sur [www.lafontpresse.fr](http://www.lafontpresse.fr)

Entreprendre (Lafont presse)  
53, rue du Chemin Vert - CS 20056 - 92772 Boulogne-Billancourt  
Cedex  
www.lafontpresse.fr  
Tél. : 01.46.10.21.21

Directeur de la rédaction et de la publication :  
Robert Lafont  
robert.lafont@lafontpresse.fr  
Secrétaire générale des rédactions :  
Isabelle Jouanneau - Tél. : 01.46.10.21.21  
isabelle.jouanneau@lafontpresse.fr

RÉDACTION  
53 rue du Chemin Vert - 92100 Boulogne-Billancourt  
Tél. : 01 46 10 21 21  
Rédaction : Jean-François Marin, Sophie Boulanger, Thierry Robin,  
avec Isabelle Goubier et les rédactions déléguées de Lafont presse.

ADMINISTRATION  
Directeur comptable :  
Didier Delignou - Tél. : 01.46.10.21.02  
didier.delignou@lafontpresse.fr  
Comptables :  
Mélanie Dubuget - Tél. : 01.46.10.21.28  
melanie.dubuget@lafontpresse.fr  
Alizée Dufraisse - Tél. : 01.46.10.21.03  
alizee.dufraisse@lafontpresse.fr

PUBLICITÉ & PARTENARIAT  
Éric Roquebert - Tél. : 01.46.10.21.06  
eric.roquebert@lafontpresse.fr  
Dossiers Spéciaux :  
Perrine Chazi - Port. : 06 38 42 89 58

FABRICATION  
Imprimerie : Léonce Deprez (Ruitz - 62)  
Communication environnementale : Origine du papier :  
Allemagne - Taux de fibres recyclées : 100% -  
Certification : PEFC - Eutrophisation : P1ot 0.001 Kg/t

DIFFUSION PRESSE  
Isabelle Jouanneau - Tél. : 01.46.10.22.22  
isabelle.jouanneau@lafontpresse.fr  
Distribution : MLP - Tondeur (Belgique)



ABONNEMENTS  
Haniane Rahmani - abonnement@lafontpresse.fr

Maison Décoration est édité par Entreprendre Société Anonyme au capital de 246 617,28 € - RCS NANTERRE 403 216 617  
SIRET : 403 216 617 000 23 NAF : 5814Z SA  
53 rue du Chemin Vert - CS 20056 - 92772 Boulogne-Billancourt Cedex  
Tél. : 01 46 10 21 21  
Toute reproduction, même partielle, des articles et iconographies publiés dans Maison Décoration sans l'accord écrit de la société éditrice est interdite, conformément à la loi du 11 mars 1957 sur la propriété littéraire et artistique. La rédaction ne retourne pas les documents et n'est pas responsable de la perte ou de la détérioration des textes et photos qui lui ont été adressés pour appréciation.

N° de commission paritaire : en cours  
N°ISSN : 2102-4197

Dépôt légal à parution  
Avertissement : L'éditeur se réserve la possibilité de republier certaines enquêtes ou reportages des titres Lafont presse.

**Lafont  
presse**

Les magazines découvertes

À lire sur :  
www.lafontpresse.fr

**Economie** : Entreprendre, Création d'entreprise magazine, Manager & réussir, Placements, C'est votre argent !, Spécial Argent, Business event', Nouvel agriculteur.

**People** : Journal de France, Intimité, Intimité Dimanche, Spécial Dernière, Secrets de stars, Spécial People, Paris confidences, Célébrité magazine, Confidences magazine, Dossier enquêtes, Enquêtes magazine, Crimes magazine, Histoires vérité, Souvenirs Souvenirs, Numéro Spécial, Collection, Album, Johnny magazine, Johnny actualité, Reines & Rois, Royauté, Gotha magazine.

**Auto** : L'essentiel de l'Auto, Automobile revue, Auto magazine, Pratique Auto, Spécial Auto, Spécial Auto vert, Automobile verte, Auto Souvenir, Youngcars, Tracteurs magazine, Le magazine de l'aviation, L'essentiel du Drone.

**Sport** : Le Foot, Le Foot Paris magazine, Le Foot Lyon magazine, Le Foot Marseille, Le Foot magazine, Rugby magazine, France Basket, Handball magazine, Tennis revue, Le Sport, Le Sport Vélo, Cyclisme magazine, Auto sport magazine, Féminin Footing.

**Féminin** : Féminin Psycho, L'essentiel de la Psycho, Santé revue, Santé info, Féminin Santé, Pratique Santé magazine, Dossier santé, Santé revue Seniors, Féminin senior santé, Nutrition magazine, Santé guide, 365 jours femme, Le magazine des femmes, Votre beauté, Journal de France Mode.

**Maison-Déco** : Maison Décoration, Maison déco jardin, Maison campagne & jardin, L'essentiel de la Déco, Spécial Déco, Architecture & Décoration, Faire soi-même, Jardiner, Info Jardin, Plaisir du jardin, Potager pratique, Potager bio de saison.

**Centres d'intérêts** : Spécial Chats, Spécial Chiens, Féminin pratique, Questions & astuces, Les dossiers pratiques, Stop Arnaques, Pêche magazine, Chasse magazine, France Patrimoine, Spécial France, Spécial Reportages, Spécial Seniors, Féminin Senior, Senior loisirs.

**Cuisine** : Cuisine revue, Cuisine magazine.

**Information-Culture** : Science magazine, L'essentiel de la Science, La revue de la Science, Science du monde, Question de Philo, L'événement magazine, Le journal, Globe, Info Femme, Biographie magazine, Spécial Histoire, Histoire française, Histoire de Versailles, Napoléon magazine, De Gaulle magazine, Le magazine des arts.

INVESTIR EN BOURSE

Entreprendre (Lafont presse), groupe indépendant éditeur de 60 magazines publiés en kiosques, est coté sur Euronext Paris (code ALENR). Participez à son développement.

www.lafontpresse.fr



# Sommaire



4 I love rock and roll !

5 Tendance world music

6 Quartiers de nuit

12 Salon douillet

20 Matière grise

26 Des carreaux qui donnent du style !

30 La couleur, tout en douceur !

32 Avec des matières naturelles, l'intérieur

se fait beau !

34 Le grand retour du pin

38 Les bibliothèques montent en gamme

42 Au-delà du miroir

46 Ils arrondissent les angles

50 Un univers aux fibres naturelles

53 Tables à part

58 Ambiance rouge baiser !

62 Rénovation : faites appel à un architecte !

68 Christian Lacroix redécort l'Antoine

72 Poêles et cheminées d'avant-garde

78 Cosy, cosy...

84 Quiétude bourguignonne

92 Design novateur

94 Une rénovation exemplaire



Spécial Déco est  
en kiosques ou sur  
www.lafontpresse.fr

Prochain Maison Décoration  
le 30 mars 2022

**ABONNEZ-VOUS** Maison Décoration  
Et renvoyez ce bon dûment rempli à Lafont Presse  
53, rue du Chemin Vert - 92100 Boulogne-Billancourt

OUI, je souhaite m'abonner à **Maison Décoration** pour 10 numéros,  
au prix de 71 € (au lieu de 89 €) et recevoir en cadeau **L'essentiel de la Déco**

Nom : ..... Prénom : .....  
Adresse : .....  
Code Postal : ..... Ville : .....  
Téléphone : ..... Date de naissance : .....  
Courriel : ..... Profession : .....

Je règle par Chèque bancaire ou postal à l'ordre de **Lafont presse**  
53, rue du Chemin Vert - CS 20056 - 92772 Boulogne-Billancourt Cedex

ou par Carte Bancaire :

N° : [ ]  
expire fin [ ] [ ] [ ] [ ]  
cryptogramme (les trois derniers chiffres au dos de votre carte) [ ] [ ] [ ]

o En cadeau, je reçois  
le magazine **L'essentiel  
de la Déco**

Signature :  
[ ] [ ]

Conformément à la loi "informatique et libertés" du 6 janvier 1978 modifiée en 2004, vous bénéficiez d'un droit d'accès et de rectification aux informations qui vous concernent. Vous pouvez accéder aux informations vous concernant, les rectifier et vous opposer à la transmission éventuelle de vos coordonnées en cochant la case ci-contre  ou en adressant un courrier libre à Lafont presse - 53, rue du Chemin vert - CS 20056 - 92772 Boulogne Billancourt Cedex.

Abonnez-vous sur le site [www.lafontpresse.fr](http://www.lafontpresse.fr)



C'est la rébellion !  
 Les panneaux de signalisation donnent tout son sens à cette déco inspirée du mouvement musical apparu au début des années 50.  
*BUT*, banquette-lit Lydia 249 € environ, taxi new-yorkais 35 € environ, poufelle carotte 59 € environ, poire Paola 50 € environ.

# I love rock and roll !

Toujours tendance et rencontrant beaucoup de succès en Angleterre et aux États-Unis depuis les années 50, la déco rock s'apprête à faire swinguer votre intérieur !

Romy Berthelot



**De la nostalgie**  
 Déçu de ne jamais avoir assisté à un concert des Rolling

Stones ? Consolsez-vous avec cette photo encadrée de 13 x 18 cm avec cadre de 24 x 30 cm. Comme si vous y étiez ! *La Photofactory*, les *Rolling Stones*, à partir de 76 € environ.



**So british !**  
 Rien qu'à voir le drapeau anglais, une guitare sur un coussin, les couleurs bleu, blanc et rouge et c'est tout le rock britannique façon The Who qui hante les lieux.  
*FLY*, canapé lit Pepso 209 € environ, table basse carrée 29,90 € environ, coussin Rock 8,90 € environ.

## Black is black

Tout roi du rock, comme Elvis Presley, a le droit à un fauteuil digne de lui. Noir, celui-ci est en structure pin, panneau de fibres de bois et repose sur des pieds en orme massif. Revêtement textile enduit (100% PVC). *Maisons du Monde*, fauteuil Rock, 299 € environ.





### Comme à Cuba

Une composition aux accents estivaux avec murs jaunes, fauteuils et ventilateur qui font du bien au moral ! *Maisons du Monde*, toiles imprimées Havana Cars à partir de 39,90 € environ, fauteuil Zanzibar 139 € environ, fauteuil Charleston 159 € environ, ventilateur 79,90 € environ.

### Lumière, please !

Cette lampe à poser avec pied en rotin et abat jour en tissu coloris chocolat s'adapte aisément aux décors exotiques, qu'elles soient d'inspiration sud américaine ou africaine. *Castorama*, *Torika*, 25,90 € environ.

### Très masculin

Ce sont les messieurs qui vont être contents ! Cette toile de 28 x 28 cm est un hymne aux vrais cigares cubains, comme ils les aiment. *La Chaise Longue*, toile cigares, 6,90 € environ.



# Tendance world music

Comme la musique du monde, mélangez les genres pour une décoration exotique et ethnique loin des courants occidentaux.  
De quoi se réchauffer cet hiver !

Romy Berthelot



### Au ras du sol

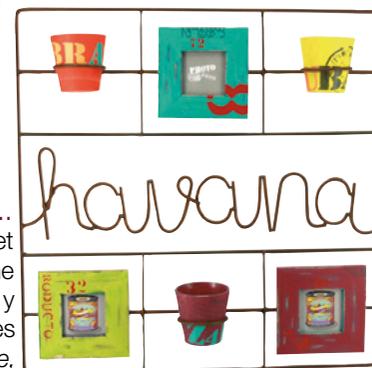
Singulier, comme le doit être votre intérieur, ce fauteuil bas en rotin attire inmanquablement ceux qui le regardent... Pour une ambiance à la fois chic et décontractée. *Amadeus*, *Briz*, 217 € environ.



### Melting-pot

Un salon d'intérieur 100% exotique aux couleurs chaudes et enivrantes, mêlant ambiance dominicaine et art africain. *BUT*, canapé *Santiago* 499 € environ, table *African* 299 € environ, miroir *Tabal* 39 € environ, masque allongé *Tribal* 19,90 € environ, masque encadré tribal 13 € environ.

Souvenirs de la Havane... Ce porte-lumignons mural long et large de 45 cm s'accroche facilement au mur pour y accrocher lampions, petite plantes ou photos... *Maisons du Monde*, porte-lumignons, 19,90 € environ.



# Quartiers de nuit

Brrr... les premiers frimas pointent leur nez, mais peu importe. Côté chaleur, vous pouvez compter sur le plaid en étant tranquillement installée. La chambre se réchauffe !



Tout en brillance, cette parure de lit fait descendre auprès de vous toute la douceur et la chaleur d'une nuit étoilée. *Blanc des Vosges, parure de lit Sous les Étoiles*, à partir de 150 € environ.





1



2



3

O pérations bien à l'abri. Alors qu'à l'extérieur, l'hiver sévit ; aux alentours de la couette, douceur, chaleur et bonheur s'imposent. Pour rester indifférente à l'hostilité du climat, le linge de lit ne lésine pas sur les gros moyens. Alors que votre corps se détend et se réchauffe sous l'effet doux de la couette, vos yeux ne se lassent pas du spectacle gracieux des formes voluptueuses qui s'emparent de votre chambre. Coussins, plaids, tapis, moquette, tissus au mur, on s'habille et on multiplie les couches pour une ambiance *caliente* !



4

1. **Argent et fourrure**, tels sont les leitmotifs de votre lit ! Avec cette housse de couette tout en brillance et ses coussins déco en fausse fourrure, c'est chose faite. *Descamps, housse de couette Ava, 460 € environ.*

2. **De gros coussins**, de la peau et de la fourrure de mouton, même fausse, vous voilà prête à affronter le froid. *IKEA.*

3. **Amas de couette et de plaid** pour

s'emmitoufler dans son lit. Que du bonheur ! *IKEA, chambre Redalen.*

4. **De soie et de chaleur**, telle est la devise de votre nouvelle couette. *Hastens, couette en soie.*

### Tous aux abris

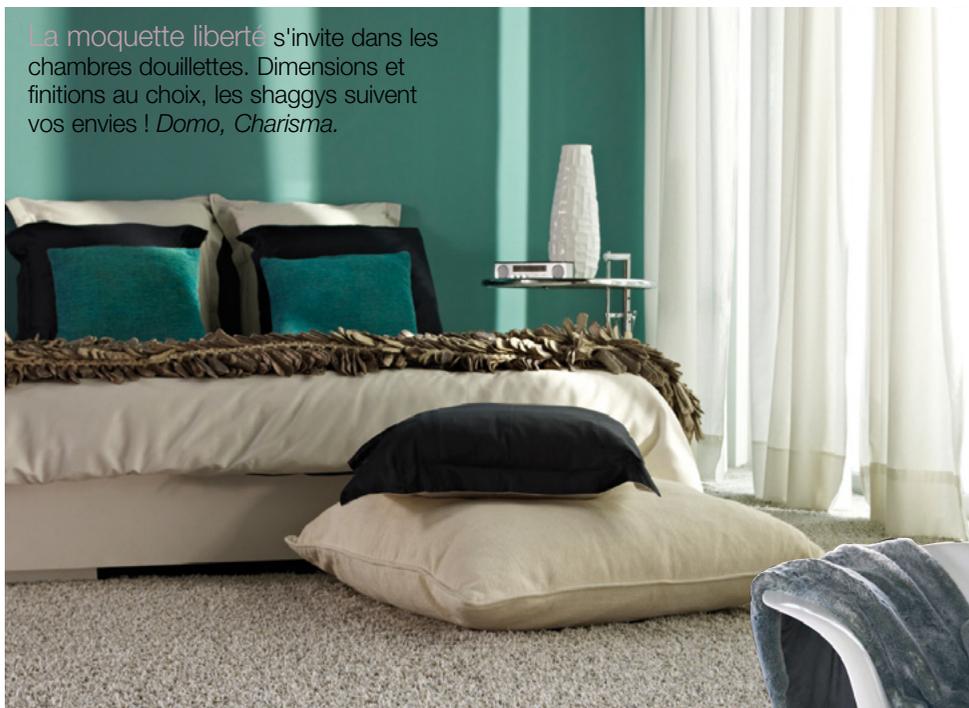
Les couettes s'emmitoufflent dans leurs housses et appellent à la rescousse édredons, couvertures en plus et en tout genre. Plus il y en a et mieux c'est. Parce que les couches et épaisseurs multiples participent au confort. Dans une chambre moelleuse, celui-ci rime forcément avec douillet, tendresse et souplesse. Il s'habille donc de matières

duveteuses et pleines de chaleur telles que les laines polaires, les jerseys ouatinés et tous les matelassés. Indispensables au bien-être, coton, laine, lin et soie sont là. Au moment de choisir vos compagnons nocturnes, attention ! Un coup d'œil sur l'étiquette s'impose. Il vous en dit long sur le garnissage des couettes, coussins, traversins et autres indispensables de la nuit. En plus d'être chauffants, certains

Même les ambiances  
plutôt urbaines aiment  
l'esprit cocooning d'un  
bon tapis. *Blanc des  
Vosges, Play Time.*



La moquette liberté s'invite dans les chambres douillettes. Dimensions et finitions au choix, les shaggy suivent vos envies ! *Domo, Charisma.*



5. Le glamour peut se conjuguer au féminin, tout en appréciant le confort et la douceur de gros accessoires chaleur. *La Redoute, plaid Trendy, 49 € environ.*

6. N'ayez pas peur d'accessoiriser la chambre avec des plaids, des coussins et des bouillottes qui savent se rendre utiles le moment venu. *Descamps, plaid Evene 195 € environ, coussin Evene 50 € environ, bouillotte Evene 40 € environ.*

compilent les propriétés : antiacariens, parfois même antimoustique. Selon vos envies, sélectionnez un grammage de 85 à 160 g/m<sup>2</sup> pour une sensation de légèreté ou de présence rassurante.

### Bien s'entourer

Rien de tel pour le moelleux qu'une ribambelle de coussins. Au regard du lit, c'est à croire qu'ils se reproduisent pendant la nuit ou bien est-ce pendant le jour... Présents et en bon nombre, s'il vous plaît, ils sont de toutes les tailles. Standard, 65 x 65 cm pour l'oreiller du dodo, les décors, eux, se déclinent du 50 x 50 cm au plus rikiki 30 x 30 cm. Ils se précipitent tous sur le lit pour finaliser la déco autant que pour s'y jeter et s'y lover une place de rêve.

Du célèbre concept désormais entré dans le vocabulaire : cocooning, le besoin de se préserver des terribles réalités de l'extérieur est l'une des caractéristiques des générations du 3<sup>ème</sup> millénaire. Et c'est sans parler du froid glacial qui s'apprête à s'installer. C'en est trop, place aux matières chaleureuses. Finie la laine ! Bien qu'elle soit bien chaude et toute douce, il lui manque tout de même le toucher nua-

geux, condition *sine qua non* du moelleux.

Dans la couette, côté garnissage, soyez vigilante. Duvet de canard, plumes d'oie ou plus insolites, poils de chameau, se chargent de vous tenir bien au chaud. Le naturel, il n'y a que ça de vrai ! La preuve encore avec les fibres, naturelles elles aussi, la soie ou même certaines algues qui sont bien plus thermo-actives que de banales fibres en polyester.

### Créer l'ambiance

Pour faire ressortir l'épaisseur d'une couette et accentuer son effet nuageux, certaines teintes sont plus appropriées que d'autres. Les blancs, les pastels, fleuris, unis ou à motifs gentils se prêtent plus volontiers au jeu du moelleux que leurs collègues vives ou sombres. Inutile cependant de tomber dans l'ultra-rose bonbon ou blanc de blanc. Des compromis sont envisageables. Sur des bases de tons tout doux, de belles teintes vives s'invitent en toute tranquillité. C'est ainsi que l'on voit fleurir sur le doux vert amande de petits bouquets d'ardents coquelicots. L'ambiance

générale de la chambre n'en est pas pour autant forcément rustique. Le moderne, plutôt urbain, aime lui aussi le moelleux, il évite simplement les fleurs et les petits oiseaux. Les couleurs ont leur langage, alors autant bien s'entendre avec celles avec qui vous passez vos nuits. Les neutres et les pastels sont une invitation sans équivoque à la détente. L'incontournable présence des tons chocolatés n'est pas le fait du hasard. Ils évoquent la terre chaleureuse, les épices et le sucre tout doux... Il ne manque plus que le diffuseur d'huiles essentielles pour parfaire la mise en scène. C'est bon, vous l'avez ? Que les nuits d'hiver vous soient chaudes et douces ! ●

Virginie Legourd

MAGAZINES, JOURNAUX, CARNETS, ENVELOPPES...

## COMMENT TOUS VOS PAPIERS TRIÉS SONT-ILS TRANSFORMÉS POUR ÊTRE RECYCLÉS?

En 2019, grâce au geste de tri des Français, 57% des papiers graphiques ont été recyclés. Découvrez les 5 étapes qui permettent cette transformation dans une usine papetière.

### 1. ARRIVÉE DES BALLE DE PAPIERS DU CENTRE DE TRI

Dans ces gros paquets appelés balles, on retrouve tous les papiers triés par les habitants.



### 2. TRANSFORMATION EN PÂTE À PAPIER



Les balles de papiers sont plongées dans un gros mixeur : **le pulpeur**. Ce brassage avec l'eau permet de séparer les fibres de cellulose.

### 3. NETTOYAGE ET FILTRAGE DES FIBRES

Cette étape permet d'**éliminer tous les indésirables** (agrafes, spirales, encres, colles...). La pâte recyclée peut maintenant rejoindre le procédé habituel de la fabrication des papiers.



### 4. FABRICATION DES FEUILLES



Grâce à une machine à papier, la pâte est aplatie, étirée et séchée sur des cylindres chauffés à la vapeur pour devenir une immense feuille de papier. On peut ainsi fabriquer jusqu'à **110 km de papier** par heure.

### 5. MISE EN BOBINE DU NOUVEAU PAPIER

Les feuilles de papier recyclé sont mises en bobine et seront ainsi vendues à des imprimeurs qui les utiliseront en tout ou partie pour la fabrication de papiers graphiques (journaux, magazines, cahiers,...).



**TRIER, C'EST DONNER DU RÉPIT AUX RESSOURCES DE LA PLANÈTE**

1,3 million de tonnes de papiers recyclés permettent d'économiser annuellement :



**23 milliards de litres d'eau** soit l'équivalent de la consommation d'une ville comme Toulouse.



**4 000 GWh**, soit l'équivalent de deux fois la consommation d'électricité d'une ville comme Marseille.



Alors même que les  
arbres se dénudent,  
la maison revêt ses  
habits d'automne pour  
mieux se préparer au  
cocooning.

PAR LOUISE ROUMIEU

Honneur au bois, au coton et à la  
fausse fourrure dans cette pièce de détente  
par excellence. La Redoute, AM.PM.,  
plaid en fausse fourrure à partir de 79 €  
environ, housses de coussin tricot à partir  
de 29 € environ, housses de coussin en  
peau lainée 39 € environ.

# Salon douillet





De la simplicité naît l'émotion. Ce salon pur et harmonieux invite au repos bien mérité. Leroy Merlin, suspension Havana 49 € environ, étagère Biblio 79 € environ, lampadaire Angus 79 € environ, tapis peau de vache 249 € environ.

## «Le phalaenopsis est le “bon esprit de la jungle”, celui qui donne des énergies

**L**e temps de vivre dehors touche à sa fin et toute la famille réinvestit la maison. À l'image de la nature qui réinvente les couleurs chaudes chaque automne, le séjour enfle sa tenue de saison. Si le soleil vient encore parfois caresser le mobilier et le vent faire danser les rideaux, la chaleur n'est plus vraiment au rendez-vous et le soir s'invite en avance. Pour remédier à la perte de luminosité, misez sur les teintes naturelles, à la fois sobres et compatibles, qui se marient à merveille dans un salon de ville ou de campagne. ●●●





Des teintes douces et naturelles  
qui s'inspirent de la nature, pour des  
instants de bien-être, lovée au creux  
du canapé... BUT, canapé 3 places fixe  
Ashley, 549 € environ.



1

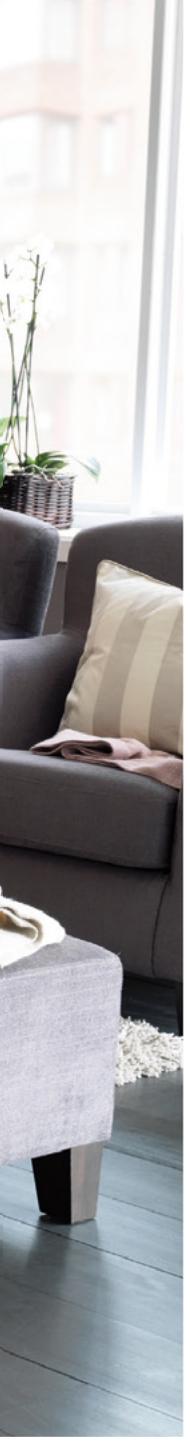
## Matières enveloppantes

Pour mieux se faire cocon, le salon ne lésine pas sur les moyens, à commencer par des tissus et des revêtements 100% confort. La chaleur et la douceur sont de mise avec les fausses fourrures plus vraies que nature, le coton, la laine, le polaire et le lin. Synthétique et authentique se partagent les fauteuils, plaid, coussins et poufs au sol. Les tapis se font plus longs, véritables caresses sous les pieds nus, et le bois s'affiche au sol et sur le mobilier, noble et chaleureux. Le canapé étant la pièce maîtresse de votre séjour, il s'agrandit pour accueillir toute la famille lors des premières veillées d'automne. Le modèle d'angle à la cote, tout comme son acolyte modulable qui joue avec les banquettes, chauffeuses et bouts de sofa pour se plier à toutes les situations.



1. Dans les pays froids comme en Scandinavie, on sait comment réchauffer l'atmosphère et faire de la maison un refuge bienveillant. IKEA, fauteuil Ekenäs 239 € environ, repose-pieds Ekenäs 89 € environ.

2. Le mobilier et les accessoires ton sur ton créent une ambiance unique et réconfortante. Cocktail Scandinave, canapé Santana 499 € environ, table basse 295 € environ, meuble TV 349 € environ, enfilade 649 € environ.





## Couleurs rentrée

Place à l'harmonie, aux teintes calmes et naturelles. Les camaïeux de beige, le marron, le prune, le gris et le taupe coracolent en tête des tendances. Les murs aiment la peinture claire, rehaussée d'un pan plus foncé, toujours en peinture ou recouvert de papier peint à effets. Havre de paix, votre salon apparaît comme un endroit serein où vous aimez vous ressourcer. L'éclairage y est subtil, composé de lampadaires, lampes à poser et suspensions neutres. En effet, la tendance est à la lumière diffuse provenant des coins plutôt que du plafond. Pour réveiller l'ensemble et personnaliser votre pièce de détente, n'hésitez pas à apporter quelques touches de couleur supplémentaires, en toute discrétion. Optez alors pour une tonalité pastel (rose, bleu, jaune) ou acidulée (orange, anis, vert) sur un vase, un tapis et un coussin coordonnés. ●

1. Duo de charme pour ces canapés en cuir de buffle, doux et chaleureux. Conforama, canapé 3 places Buffalo, 790 € environ.

2. Au raz du sol, les poufs, tapis et coussins moelleux accueillent famille et amis venus se détendre à la maison. Alinéa, pouf géant Stella 69 € environ, canapé Sting 399 € environ.





Couleur sobre et élégante,  
chaleureuse associée au bois ou  
en laqué, l'anthracite fait son grand  
retour dans la cuisine qu'il pare de  
romantisme...

PAR HÉLÈNE LEPELLETIER

1. Tout le charme et  
la chaleur du mobilier  
d'autrefois retrouvent dans  
cette pièce élégante dont le  
style est rehaussé de poignées  
finition métal vieilli.  
Conforama, Bruges gris.

2. Le chêne de ses  
façades rappelle la  
robustesse d'antan... Cette  
cuisine de charme a été  
conçue à la manière d'un  
menuisier. Lapeyre, Fjord  
gris patiné blanc.



CUISINE

C  
H  
E  
F

Matière  
grise





1

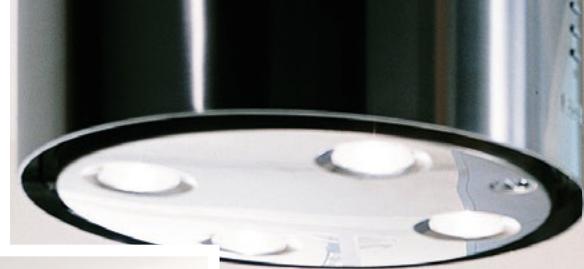
**C**erle, souris, ardoise, argent, cendré... le gris et ses déclinaisons reviennent sur le devant de la scène cette saison pour teinter les meubles de la cuisine d'une touche de charme inédite. Loin d'être triste ou sombre comme on se la représente trop souvent dans le monde occidental, cette teinte très mode, choisie claire de préférence, peut apporter à la pièce une note d'élégance et même l'illuminer. Must du must, le bois peint patiné dans les tons perle revêt le charme authentique d'antan, façon antre de grand-mère. Associée aux tons pastel comme l'écru, à des poignées en laiton, à des éléments d'électroménager d'esprit ancien ou vintage et à quelques torchons à carreaux, le gris donne à ●●●

**«Le bois peint patiné dans les tons perle revêt le charme d'antan.»**



1. Les portes et façades des tiroirs en chêne de cette robuste cuisine jouent avec succès la carte de la sobriété et de l'élégance. Teissa, Valentine gris foncé.

2. Un subtil mélange de modernité et d'authenticité apporte à cet espace culinaire d'aspect brossé de belles lignes chaleureuses et éternelles. Cuisinella, Outback graphite brossé.



1 . Le gris clair et le blanc se mêlent ici à l'inox et à l'argent dans un très chic effet de matières. Réseau pro, Piment.

2. Fonctionnel, sobre et esthétique, ce modèle marie le sens pratique et la douceur des coloris. Un savant dosage s'opère entre le blanc du plan de travail, l'acier des poignées et le revêtement gris. Hygena, City grise.



la partie la plus gourmande de la maison des airs rustiques. L'espace culinaire se charge instantanément de convivialité. La couleur se marie harmonieusement avec le bois pour emplir l'espace de douceur et de sobriété.

## Effets de matières

Dans cette pièce faisant la part belle à l'acier et à l'inox via ses nombreux ustensiles et plans de travail, l'anthracite est souvent le bienvenu car il permet de jouer avec les matières et la lumière. Les belles façades mates et brossées des placards répondent au brillant des plans et de la hotte en inox, les poignées de métal brossé contrastent avec l'éclat de l'électroménager couleur argent. En laqué, effet miroir, le gris s'éclaire en renvoyant la luminosité des murs blancs. Version nostalgique ou plus contemporaine, associée au brillant ou aux matières nobles, la teinte des jours pluvieux devient chic et éclatante, à deux mille lieues de son image classique. ●

2

CUISINE



# DES CARREAUX QUI **DONNENT** **DU STYLE !**

Les carreaux ont la cote ! Retour sur la collection d'Etoffe.com : des carreaux de faïence et de ciment parfaits pour vos intérieurs. Tous de fabrication artisanale portugaise ou marocaine, chaque revêtement offrira à votre intérieur un design graphique et tendance, pour sublimer sols et murs.



## **DOURO**

Design et volume pour ce modèle contemporain qui se décline en finitions mate ou brillante.

Carreaux de faïence  
DOURO - L. 10 x P. 10 x H.  
2 cm - 498 € la boîte de  
100 carreaux.

## **EGO**

On adore son design, à la fois graphique et abstrait, qui représente des ondulations semblant être sans cesse en mouvement. Carreaux de faïence EGO  
L. 9,5 x P. 29,5 x  
H. 2 cm - 408 € la boîte  
de 34 carreaux EGO.



## **SQUARISH OF FOUR**

Inspirés des années 60, si vous souhaitez faire un bond dans le temps, n'hésitez pas et succombez à l'esprit à la fois vintage et graphique de ces carreaux. Ils peuvent être assemblés soit pour créer un motif, soit pour un esprit décousu rétro. Carreaux de ciment SQUARISH ON FOUR - L. 20 x P. 20 x H. 1,2 cm - 106 € la boîte de 18 carreaux.





### HEX KNOT

Les carreaux Hex Knot donnent l'impression d'être une multitude de petits cubes, destinés à habiller l'espace. À vous de laisser parler votre imagination...

Carreaux de ciment HEX KNOT - L. 20 x P. 23 x H. 1,2 cm - 94 € la boîte de 18 carreaux.



### ENVELOPE

On est fan du carreau Enveloppe ! Un revêtement géométrique bicolore qui, une fois posé, donne une vraie sensation de volume. En assemblant les dalles, vous allez créer un véritable jeu de profondeur dans votre espace.

Carreaux de ciment ENVELOPE - L. 20 x P. 20 x H. 1,2 cm - 106 € la boîte de 18 carreaux.



### FLORAL

Envie d'apporter un soupçon de romantisme dans votre intérieur ? Offrez-vous les carreaux Floral. Ce carreau orné d'un design végétal apportera une jolie touche de poésie à votre intérieur.

Carreaux de faïence FLORAL - L. 13,5 x P. 16 x H. 2 cm - 474 € la boîte de 64 carreaux.



### BAGUETTE

Des carreaux originaux qui offrent 1 001 possibilités d'assemblage : ils sont totalement adaptés pour une pose en chevron ! De quoi apporter de la fraîcheur et du style à votre espace.

Carreaux de ciment BAGUETTE - L. 6 x P. 30,5 x H. 1,5 cm - 148 € la boîte de 42 carreaux.



### DIAMONDS CHEVRON

Ces carreaux losanges et tricolores sont fabriqués de manière artisanale. Ils s'assemblent pour créer un univers original et graphique, et ainsi donner du caractère à votre intérieur.

Carreaux de ciment DIAMONDS CHEVRON - L. 16,25 x P. 28 x H. 1,4 cm - 137 € la boîte de 30 carreaux.



### HEX THIRDS

Comment ne pas tomber sous le charme de ces carreaux colorés, géométriques, qui vous permettront de créer un assemblage, ou alors de les utiliser séparément. De quoi habiller votre pièce de manière élégante et ludique.

Carreaux de ciment HEX THIRDS - L. 20 x P. 23 x H. 1,5 cm - 94 € la boîte de 18 carreaux.



### HEX DEMI LONG

Composé de carreaux hexagonaux bicolores, ce revêtement est là pour donner une vraie impression de volume à votre pièce. Selon votre inspiration, les dalles peuvent être assemblées de différentes manières pour créer un décor graphique et doux.

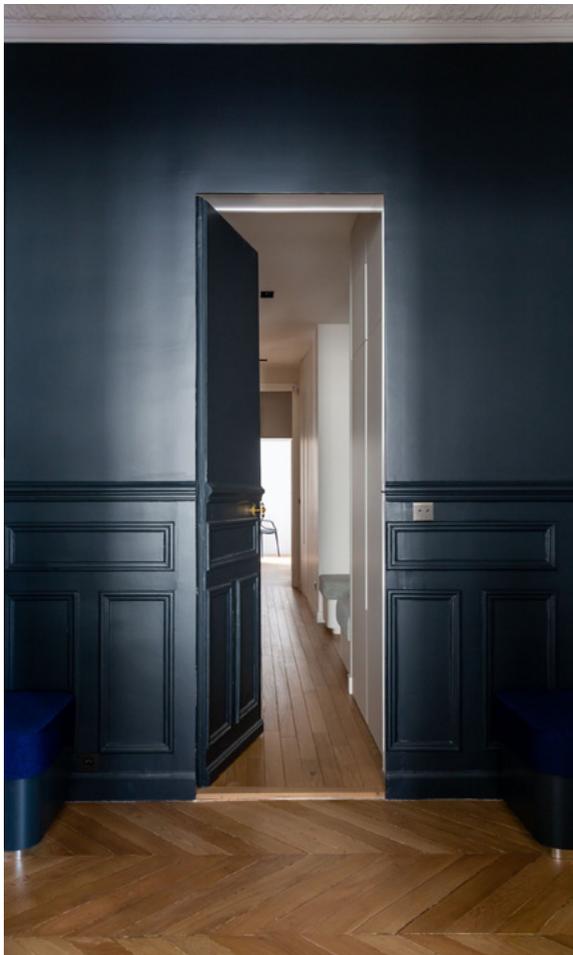
Carreaux de ciment HEX DEMI LONG - L. 20 x P. 30 x H. 1,5 cm - 108 € la boîte de 14 carreaux.

### SPLINTER

Des aplats de couleurs pour donner une impression de multiples facettes : les carreaux Splinter ont un charme fou. L'assemblage des carreaux crée de manière aléatoire des figures géométriques, pour donner un effet original et dynamiser votre intérieur.

Carreaux de ciment SPLINTER - L. 19,3 x P. 29,5 x H. 1,5 cm - 90 € la boîte de 14 carreaux.





# LA COULEUR, TOUT EN DOUCEUR !

AVEC CAMILLE HERMAND.

Dans votre intérieur, il est nécessaire d'apporter de la couleur, que ce soit sur un mur en peinture ou du papier peint. Elle mettra votre intérieur en valeur, tout en vous mettant, vous, de bonne humeur ! Que vous l'appliquiez en touche, ou all over : à vous de choisir. Et si vous n'osez pas, n'hésitez pas à vous inspirer des ambiances ci-dessous.





# AVEC DES MATIÈRES NATURELLES, L'INTÉRIEUR SE FAIT BEAU !

Grâce à Camif, la marque française engagée, vous allez pouvoir apporter à votre intérieur une touche éco-responsable, en ajoutant des éléments de décorations et du mobilier qui respectent l'environnement. Et pour cause : ici, rien ne se perd, tout se transforme. Le zéro déchet est toujours à l'honneur pour redonner vie aux différents matériaux ! Plaids et coussins réalisés à partir de chaussettes recyclées, plateaux en verre venant de pièces de pare-brise... Il fallait y penser : Camif l'a fait.



- 1 - Canapé OLIVIER - Polyester - H. 69 x L. 220 x P. 91 cm - 999 € dont 16 € d'éco-part - Made in France.  
 2 - Bout de canapé EMY - Pied en métal et plateau en Wasterial - L. 35 x H. 50 x P. 35 cm - 299 € dont 1 € d'éco-part - Made in France.  
 3 - Pouf PAULIN - Polyester - H. 37 x L. 63 x P. 63 cm - 239 € dont 1,45 € d'éco-part - Made in France.  
 4 - Console EMY - Pied en métal et plateau en Wasterial - L. 100 x H. 80 x P. 35 cm - 499 € dont 2,20 € d'éco-part - Made in France.  
 5 - Vase haut BLANDINE - Verre plat recyclé et pigment - H. 20 x Ø. 12,5 cm - 99 € - Made in France.

Cette gamme en bois massif ciré brossé comprend bibliothèques, bahut, confiturier, étagère, meuble TV, bonnetière, tables et chaises. Casita, Brunswick.



# Le grand retour du **PIN**

Tendance scandinave, chalet de montagne ou contemporain, ce bois se plie à tous les styles avec élégance et authenticité.

Par NELLY SCOTT

**D**e la chambre à coucher au salon, en passant par la salle de bains, on le retrouve dans toutes les pièces de la maison. Et pour cause, ce bois est cultivé en abondance en France et en Europe, sous différentes variétés : pin maritime, pin sylvestre, pin laricio de Corse, pin noir d'Autriche... et fait le bonheur des ébénistes depuis des siècles. Chaleureux, authentique, son parfum de sève et son veinage naturel le rendent incontournable.



Pour retrouver le calme des campagnes, ce vaisselier peint en blanc est l'armoire bois idéale. Maisons du Monde, vaisselier Basse-Cour, 899 € environ.

**Le pin massif blanchi a cette luminosité** que les autres bois n'ont pas. Une clarté soulignée par les détails en métal noir. Conforama, séjour Saraya, bahut 300 € environ, table 290 € environ, lot de 2 chaises 100 € environ.





**Structure du canapé et piétement des petits meubles sont en pin,** preuve que ce bois se prête à tous les styles. Conforama, salon Denver, 996 € environ.

## Question de finitions

Les meubles en pin massif peuvent être livrés bruts, sans finition, prêts à être teints ou peints. D'autres sont vendus déjà peints ou lasurés avec une peinture acrylique. Sachez cependant que seule la lasure permet de garder le veinage apparent, tandis que la peinture mate, laquée ou brillante le recouvre invariablement. Autre option : la teinture. De la plus claire à la plus sombre, la teinte appliquée sur les meubles en bois massif leur permet de s'harmoniser avec différents types de couleurs de mobilier comme le chêne ou l'acajou. Enfin, les meubles cirés, chaleureux et authentiques, bénéficient d'une patine naturelle, couleur miel, qui nourrit le matériau et embaume la maison. Sachez que tous les bois exposés aux UV ont tendance à jaunir. Le pin laissé naturel devient lui aussi jaune foncé, voire orange, une couleur très chaleureuse mais qui n'est pas toujours du goût de chacun. Les vernis transparents incluent aujourd'hui des absorbeurs d'UV qui ralentissent fortement ce phénomène.



**1. Le pin massif huilé a cette teinte de miel qui séduit à coup sûr.** Cocktail Scandinave, Twist, bahut 399 € environ, vitrine 349 € environ, table basse 235 € environ, table 369 € environ, chaise Cambera 79 € environ, meuble TV 199 € environ.

**2. Avec ses 3 portes vitrées, 3 tiroirs et 3 portes pleines,** ce vaisselier se fait le point d'orgue de votre salle à manger, pour tout ranger ou exposer. Paris-prix.com, vaisselier Chloé brun, 849 € environ.



**Ambiance provençale** pour une collection de meubles en pin massif aux lignes inspirées des grands classiques actualisées par une céruse blanche. Casita, Soléa.



## Beauté du bois massif

En dehors des profilés que sont les lambris et les parquets, il est possible de fabriquer avec le pin des panneaux de différents types. À ce titre, le pin permet de recouvrir les murs, les plafonds mais aussi de créer des séparations, des meubles, des portes. Les panneaux contreplaqués ou en fibres MDF sont moins chers mais aussi moins authentiques. Les panneaux massifs, composés de pièces de bois collées les unes aux autres, ont plus l'aspect du pin massif et à ce titre sont très utilisés pour l'ameublement. On en fait aussi des tablettes, des portes, des plans de travail... On les retrouve donc parfois dans les rayons des magasins de bricolage. Scandinave, montagnard, traditionnel, mexicain, anglais, contemporain... c'est dans les détails et les finitions que se joue son style. À vous de trouver le vôtre !

Cet ensemble mural est entièrement modulable : à vous de voir ce dont vous avez besoin et d'assembler votre bibliothèque comme vous le souhaitez ! BoConcept, combinaison murale Como.



# LES BIBLIOTHÈQUES montent en gamme !

Pour votre bibliothèque, pas question de rester conventionnel !

Soyez imaginatif et investissez dans un meuble design, à la forme déstructurée ou aux coloris pop.

Par MARIE DEALESSANDRI

**A**vec l'hiver vient l'envie de savourer un bon livre dans un coin douillet de son foyer... Une bonne occasion de repenser sa décoration pour aménager un espace bibliothèque qui ne ressemble à aucun autre ! Osez l'originalité avec des bibliothèques qui sortent de l'ordinaire.



Élégant mélange de contemporain et de classique, cette pièce à vivre gagne en cachet grâce à sa bibliothèque moderne et originale. Delamaison.fr.

Avec ses lignes épurées, cette bibliothèque design habille n'importe quel intérieur. Fly, étagère Série 2 double S.





**Une palette arc-en-ciel** pour donner un coup d'accélérateur à la vie de tous les jours, et 2 bibliothèques pop et déstructurées pour ajouter du peps ! Maisons du Monde.

### Une bibliothèque hors normes

Rien de plus ennuyeux qu'une étagère faite de simples planches de bois bien droites ! Aujourd'hui, la bibliothèque se veut un meuble aussi design que les autres et les créateurs rivalisent d'ingéniosité pour vous apporter du mobilier original tout en restant ultra-pratique. La grande tendance ? Les modèles déstructurés, avec des cases de différentes formes, tailles et coloris. Un bon moyen d'organiser ses livres : les grands volumes d'un côté, les poches de l'autre, une case bleue pour les livres d'enfants ou encore une rouge pour les romans à l'eau de rose ! Même les étagères horizontales ne sont plus la norme : osez les bibliothèques courbées ou avec des étagères penchées. Si leur capacité de rangement est sans doute moins importante, elles ont le mérite d'être de véritables œuvres d'art, qu'on prend plaisir à contempler presque autant que les livres qu'elles contiennent ! N'hésitez pas à customiser vous-même votre bibliothèque pour en faire un meuble plus original, à défaut d'investir dans du mobilier neuf. Avec quelques lés de papier peint, un petit pot de peinture ou encore du masking tape, vous pouvez personnaliser chaque étagère ou chaque case.

### Aménager son espace lecture

Si vous souhaitez aménager un coin lecture dans votre salon, votre bureau ou votre chambre, le 1<sup>er</sup> élément à prendre en compte



**Ambiance pop** avec cette composition multicolore à l'aspect totalement déstructuré. Conforama, bibliothèque 7 cases Novita multicolore.



L'originalité de cette bibliothèque en forme d'arbre apporte modernité et fonctionnalité à votre espace. Gautier, Composition Arbre chêne naturel.



1

**1. Combinez les éléments de cette étagère** comme vous le voulez et concevez votre bibliothèque entièrement personnalisée ! Remember, Pappap.

**2. Coup de cœur pour cet ensemble** qui fait à la fois office de chaise longue et de rangement. Les livres sont à portée de main et la détente est absolue ! Direct D-Sign, Boobook.



2

est la lumière. Choisissez l'espace le plus lumineux de la pièce comme point de départ : il est, en effet, beaucoup plus agréable de profiter de la lumière naturelle pour lire tranquillement. Si l'aménagement de la pièce ne vous permet pas d'installer votre coin lecture proche de la fenêtre, pensez à investir dans une liseuse ou un lampadaire articulé qui vous permet d'axer la lumière où vous le souhaitez. Deuxième priorité pour aménager votre coin lecture idéal : une assise confortable. Fauteuil, bergère, méridienne, banquette, voire sofa si vous avez de l'espace, le choix est vaste, le principal étant d'être installé de la manière la plus douillette possible. Agrémentez votre assise de coussins moelleux et d'un plaid pour créer un véritable cocon de douceur. À ce décor, ne manque qu'une bibliothèque, évidemment, et éventuellement une table d'appoint. Un petit plus que vous apprécierez à l'heure du thé !



# Au-delà du MIROIR

Habiller une pièce, occuper un mur avec éclat, le miroir peut se révéler un véritable allié dans vos pièces à vivre. Déclinées dans tous les styles, ces glaces aux doux reflets s'intègrent à merveille dans l'habitat !

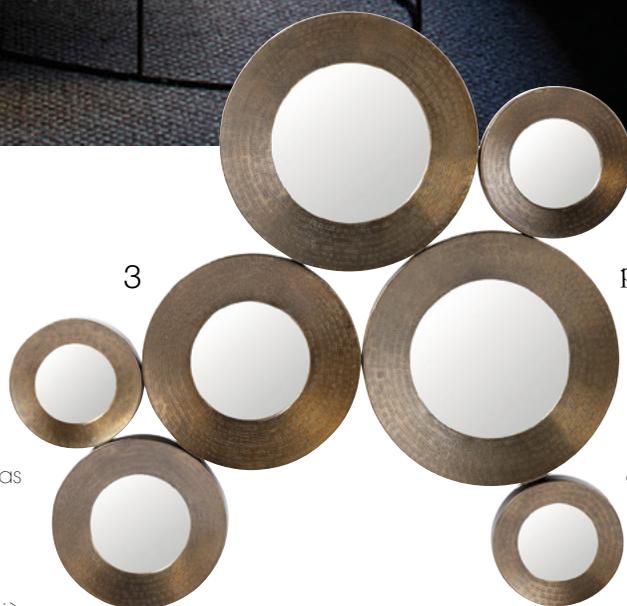
Par ÉLISE FORESTIER

**E**ffectivement, lorsque l'on élabore sa déco d'intérieur, le miroir n'est pas l'accessoire auquel on pense en premier lieu, et pourtant... Indispensable dans des pièces comme les chambres, ou la salle de bains, pour son côté pratique, il est encore loin de coloniser les autres pièces de la maison. Pourtant, déclinées dans tous les styles





Mariés à une atmosphère sombre, ces miroirs apportent un peu de lumière et de profondeur à la décoration de cet intérieur. Une touche de légèreté et d'oxygène, telles des bulles dans cet océan bleu marine. Ochre, miroir Convex Mirror, 2.270 €.



1. Parce que le graphique est très tendance, pourquoi ne pas vous y refléter ? Associée à une décoration aux touches géométriques, cette glace marque harmonieusement votre pièce. Maisons du Monde.

2. Ces éléments muraux à la forme originale, combinés à une décoration épurée et sobre, apportent une petite touche design à cet intérieur des plus modernes. Helline, miroir, 300 € environ.

3. Pour une décoration tout en rondeur, optez pour cet assemblage de miroirs effet bronze antique martelés. Original, cet accessoire casse les codes traditionnels. Maisons du Monde, miroir métal Saadien, 150 € environ.

par les enseignes de décoration, ces glaces peuvent se glisser n'importe où en marquant résolument l'espace avec leurs formes travaillées et modernes. Fini le miroir «tradi» ; désormais, on opte pour le miroir design, celui à la limite entre l'élément déco et l'œuvre d'art, et qui canalise toute l'attention dans la pièce. En plus de se faire agréablement remarquer dans vos espaces à vivre, il dispose aussi de véritables intérêts pour vos surfaces.

### Agrandir et illuminer une pièce

Si vous disposez d'une petite surface, le miroir est votre allié pour vous aider à agrandir visuellement votre pièce. En effet, en reflétant une autre partie de votre intérieur, il offre une sensation de profondeur supplémentaire à votre espace. Attention cependant, un miroir ne se place pas n'importe où. Pour éviter les mauvais effets, veillez à ne pas



**Sur des murs de couleur foncée,** ce miroir est particulièrement mis en valeur. Reflétant la luminosité de la pièce, il se démarque dans la décoration. Conforama, miroir Axel, 160 € environ.

positionner votre glace face à l'entrée ou devant une porte, car cela risque de mettre vos visiteurs mal à l'aise, en plus de renvoyer cette énergie positive vers l'extérieur. Évitez également d'installer un miroir en face de votre lit pour garder toute votre énergie, car il est rarement motivant de se voir dormir. Enfin, ne fixez pas une glace directement face à la lumière, car cette dernière ne reflète pas la luminosité si celle-ci lui frappe directement dessus. Évitez donc de la placer face à une source de lumière importante. Si votre pièce est déjà quelque peu lumineuse, le miroir participe à lui donner de l'éclat.

Autre point à connaître, les glaces se placent généralement à hauteur des yeux, à 1,70 m du sol. Elles ne doivent en aucun cas couper la tête de votre reflet si vous y jetez un coup d'œil. Les miroirs trouvent naturellement leur place dans les entrées, au dessus de console, dans les salles d'eau au-dessus des lavabos, dans les chambres au-dessus d'une commode, ils peuvent surplomber une cheminée ou alors se hisser au-dessus d'un canapé dans le salon. En résumé, il se glisse à peu près partout, pour peu qu'il soit placé de manière réfléchi. Plus vous l'installez en face d'un endroit que vous affectionnez dans votre



Pour habiller vos murs, pensez à troquer les habituels tableaux ou affiches contre un miroir de belles dimensions. Il marquera l'espace de sa présence en plus de l'agrandir comme c'est le cas ici. Ses finitions biseautées lui procure encore plus de style. Helline, miroir, 300 € environ.



5

**4. À l'horizontale ou à la verticale**, cette pièce, composée de 14 miroirs superposés, se plie à toutes vos envies, et ne manque pas de se faire remarquer dans votre intérieur par sa présence et ses belles dimensions. Helline, miroir, 180 € environ.

**5. Vous en avez assez du miroir traditionnel ?** Pour un effet plus graphique, laissez-vous tenter par ce modèle aux allures déstructurées et modernes. Maisons du Monde, miroir Collision, 250 € environ.

intérieur et plus son effet est réussi. Attention à ne pas l'intégrer dans un lieu régulièrement en désordre car s'il double visuellement l'espace de votre pièce, il en fait de même avec le volume de votre bric à brac...

### Un miroir à mon image

Fini le miroir «tradi» au format portrait, ou en pied ; désormais, il prend toutes les formes, jusqu'aux plus inattendues. Devenu un véritable accessoire de décoration à part entière, sa fonctionnalité passe maintenant au second plan. Voir son reflet n'est plus la priorité, réussir sa déco, si ! Ainsi, ces glaces prennent des formes variées, des bulles agrégées, aux carrés superposés en passant par les losanges pour un effet plus graphique, les petits fragments de miroir se fusionnent les uns aux autres pour atteindre parfois des dimensions impressionnantes. Ils marquent l'espace par leur forme atypique, et par leur présence de taille.



1

# Ils arrondissent LES ANGLES

Les canapés d'angle ont la cote. Spacieux, modernes et accueillants, ils ouvrent leurs bras pour des instants de détente, en famille ou entre amis.

Par LOUISE ROUMIEU

**Q**ui n'a pas rêvé de s'abandonner quelques instants dans la douceur confortable d'un grand canapé d'angle ? Allongée dans n'importe quelle position, un coussin calé sous la nuque et les pieds délicatement soutenus par l'assise moelleuse, rien ne peut vous atteindre. De plus en plus répandus, ces canapés nouvelle génération investissent les intérieurs spacieux et réinventent l'organisation du salon. Fini le regard statique tourné toujours dans la même direction. Les salons d'angle s'ouvrent sur de nouveaux espaces, vers un bien-être encore plus rare.

**Les canapés d'angle permettent de profiter du salon de tous les côtés.**

1. Un joli ensemble à composer selon ses besoins et la configuration de la pièce, avec un angle à droite ou à gauche. Alinéa, modules Verso, à partir de 799 € environ.

2. En accolant 2 canapés 2,5 places et un angle rond, on obtient un grand salon spacieux. H&H, Grenada, 4.317 € environ.





Un modèle motorisé, pour se laisser aller à la détente sans effort. Seanroyale, Dreamline, 5.490 € environ.



2

## Chef d'orchestre

Au salon, tout commence par le canapé. Pièce maîtresse du mobilier, c'est lui qui, tel un chef d'orchestre, donne le ton et décide du style et des couleurs à adopter. Le plus souvent central, les pieds sur un tapis, il fait face à une grande fenêtre ou mieux : à la baie vitrée. Sa position centrale, il la doit aux multiples utilisations que l'on en fait. Loin de ne servir qu'à s'asseoir, insulte à son utilité, le canapé permet de regarder la télévision, de prendre un verre entre amis ou de discuter calmement autour d'une tasse de thé.

Les modèles d'angle sont encore plus agréables et fonctionnels. Éléments de décoration



**Multipliez les coussins pour un maximum de confort**  
 sur ce modèle long de près de 3 m. Delamaison.fr, Gaïa, 1.169 € environ.

imposants, ils dégagent une certaine sérénité, une prestance que les simples sofas ou banquettes n'ont pas. Leur taille, forcément double à celle de leurs petites sœurs, ne permet pas d'investir n'importe quel intérieur. Un salon spacieux est nécessaire. Arrondis aux lignes sensuelles ou angles droits aux allures de mobilier design, les canapés d'angle permettent de profiter du salon de tous les côtés, aussi bien assise que lascivement allongée.

### Toutes les configurations

Il n'existe pas un mais mille types de canapés d'angle. Le plus connu est le classique canapé à angle droit, posé



3



Séparément ou tous assemblés, les éléments de ce salon forment une assise moelleuse et généreuse. Alinéa, composition Capri, 3.055 € environ.



4

3. Design avec ses appuis-tête ergonomiques multipositions, il se règle selon vos envies. Seanroyale, relax, 4.590 € environ.

4. Reprenant la ligne élégante du design scandinave, ce canapé sur mesure est entièrement déhoussable. Marie's Corner, Washington, à partir de 3.796 € environ.

sur 6 pieds, deux à chaque extrémité et 2 au centre, avec un dossier de part et d'autre de l'angle et terminé par des banquettes sans accoudoir. En effet, un modèle d'angle apparaît souvent avec un seul accoudoir, parfois aucun et rarement 2. C'est que l'ouverture, la décontraction sont les arguments qui font tout le charme de ce meuble original.

Certains, imitateurs, trompeurs, ne sont pas de «vrais» canapés d'angle. Issus d'habiles mariages entre différentes assises de même hauteur et de même style, ils ressemblent à l'original mais n'en sont que la copie. Parfois, il suffit de 2 méridiennes réunies par la tête et voilà un canapé d'angle tout aussi efficace qu'une pièce unique. Solidaires ou non, les assises se collent, s'imbriquent et forment de nouveaux fauteuils. Tous les mariages sont possibles : méridiennes, canapés droits, chauffeuse, pouf, fauteuil d'angle... Telles les pièces d'un puzzle à reconstituer, tout ce beau monde se déplace dans le salon pour créer une ambiance tantôt conviviale, tantôt plus intimiste.

Une pièce à vivre tout de blanc vêtue où les chaises en osier donnent du caractère à l'ensemble, pour un côté nature incontestable. H&M.



# Un univers aux FIBRES NATURELLES

Pour donner à votre intérieur un côté campagne, rien ne vaut les fibres naturelles, utilisées aussi bien au sol que pour des accessoires de décoration ultra-tendance.

Par MARIE DEALESSANDRI

**B**ois brut, rotin, jonc de mer, bambou, vannerie, sisal, écorce : voilà des matières qui reviennent en force dans nos maisons, même citadines. C'est d'ailleurs en premier lieu parce que nous vivons dans des villes de plus en plus denses et urbaines qu'il fait



Dans cette salle à manger 100% nature, le tapis est en jacinthe d'eau, les suspensions en corde de papier tressé et la table en chêne massif. AM.PM.



1. En rotin et kubu tressé, ces 3 malles font de très beaux accessoires de décoration, avec leurs poignées en cuir. BUT, set de 3 malles 1972.

2. Les sièges de cette salle à manger sont revêtus de rotin kubu, le tapis de sisal et le miroir de bois flotté. Une recette gagnante ! Maisons du Monde.

bon de retrouver, une fois chez soi, un semblant de nature qui nous attend ! Chaque pièce et meuble de la maison a ses matériaux chouchous, de manière à pouvoir disséminer des fibres naturelles dans toute votre demeure. Le petit plus de ces matériaux ? La douceur de leurs teintes, très agréables à l'œil, et la sensation d'apaisement qu'elles procurent instantanément, comme un petit air de vacances sur une île paradisiaque.

### Jonc de mer ou sisal

La fibre naturelle peut tout d'abord être utilisée au sol, pour un tapis ou un revêtement dans toute la pièce. Le jonc de mer ou le sisal se prêtent particulièrement bien à cette utilisation. Ce sont des matériaux sains et écologiques, qui justifient également d'une grande résistance, même si leur entretien peut parfois faire peur. En réalité, même s'ils sont effectivement plus laborieux à entretenir qu'un sol vinyle, un passage d'aspirateur régulier fait très bien l'affaire.

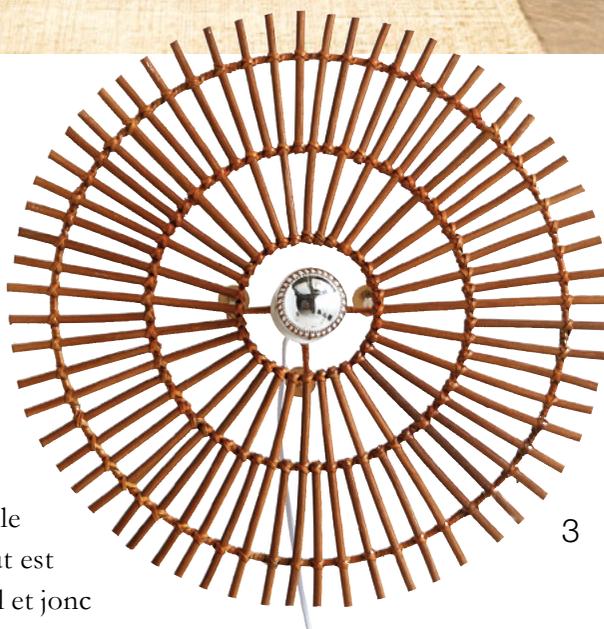
**Ce salon 100% végétal a tout bon :** fauteuils en rotin, paravent en bois de manguier et tapis à la teinte naturelle. Helline.



Pour le jonc de mer, qui comme son nom l'indique est fabriqué à partir de plantes aquatiques, cela doit être assorti d'une humidification de la surface tous les 3 mois environ afin de renforcer sa luminosité. Pour un grand ménage de printemps, un produit en poudre ou un shampoing sec fait très bien l'affaire pour redonner toute sa superbe à un sol naturel. En outre, un revêtement en sisal ou jonc de mer isole très efficacement. Pour faire votre choix, tout est ensuite une question de goût personnel : sisal et jonc de mer ne sont pas tissés de la même manière, à vous de voir lequel des deux a vos faveurs !

### Rotin et bambou

En dehors des revêtements de sol, les fibres naturelles se prêtent également parfaitement aux petits accessoires de décoration et même à certaines pièces de mobilier, comme des assises. Fauteuils en rotin ou poufs en feuilles de bananier trouvent une place de choix dans nos salons, pour leur



3



4

**3. En rotin naturel**, cette applique murale illumine votre décoration, tout naturellement ! La Redoute Intérieurs, applique Nogu.

**4. Cette corbeille d'une très grande simplicité** suffit à insuffler un souffle de nature dans votre appartement. Comptoir de Famille.



5

**5. Un bout de canapé** avec un plateau en feuilles de bananier naturel et des pieds en acajou massif teinté. Alinéa, bout de canapé Renoir.

C'est la nouvelle matière-phare de la saison : le liège, présent ici sur les tabourets et la table à dîner. Pour sublimer l'ambiance, on craque pour les abat-jour en bambou verni. IKEA, collection Sinnerlig.



Teck massif, manguier, rotin kubu et bois flotté font bon ménage dans ce séjour où les fibres naturelles dominent. Cocktail Scandinave, collection Kota.

**Pour vos sols, privilégiez le jonc de mer ou le sisal. Pour le mobilier et les objets de décoration, craquez pour le bambou ou le rotin.**

donner un souffle de nature. Paniers et boîtes en jacinthe d'eau sont également des accessoires de décoration incontournables, qu'on ose disséminer aux quatre coins de la pièce. Enfin, le bambou est également une grande tendance : on l'utilise notamment beaucoup pour réaliser de magnifiques abat-jour. À travers son tissage, la lumière forme ainsi un joli motif au plafond, pour disséminer encore un peu plus de douceur dans votre habitat.



Voilà une table qui donne instantanément un côté industriel à votre séjour, tout en restant extrêmement élégante. Tollens.

# TABLES à part

Pour votre salle à manger, jouez la carte de l'originalité en choisissant une table à dîner anticonformiste !

Par MARIE DEALESSANDRI

**P**our égayer une salle à manger, rien ne vaut une table qui sort de l'ordinaire ! Que ce soit par sa forme, sa couleur ou ses pieds, une table à dîner peut jouer la carte de l'originalité et vous surprendre afin de distiller un brin de folie dans votre décoration. C'est aussi un très bon moyen de faire de votre séjour un lieu unique puisque vous ne trouverez sans doute pas ce type de table dans les salles à manger de vos amis.



En métal noir mat et tableau en verre, cette table ronde aux lignes minimalistes attire tous les regards. BUT, table Tess.

**Élégance et sobriété** pour cette table à dîner en bois foncé et plateau en verre : une vraie réussite ! La Redoute, table Temoul.





**Une table en triangle pour une originalité à toute épreuve !** Le petit plus ? Son côté incontestablement vintage. Maisons du Monde, table à dîner triangulaire Andersen.

### Une table œuvre d'art

Pièce centrale de votre salle à manger, la table n'a pas à être qu'un vulgaire rectangle posé sur 4 pieds. Si une version ronde peut déjà être un élément de changement, cherchez également du côté des formes encore plus originales : triangle, losange, ovale... Mais ce sont surtout les pieds de votre table qui peuvent incontestablement apporter un vent de changement dans votre salle à manger. Éléments ultra-graphiques, telle une œuvre d'art design que l'on expose, ou lignes très minimalistes pour mettre en valeur le plateau de la table : à vous de faire votre choix parmi les multitudes de possibilités. Et qui dit table originale, ne dit pas forcément table contemporaine : certains modèles très classiques, en bois massif par exemple, peuvent également se faire innovants. Le mélange des matières est par exemple un bon moyen de transformer un meuble d'apparence classique en quelque chose de plus original. Une pièce en bois pourvue de pieds en fer est par exemple un bon moyen de se démarquer.



**Un bon exemple de table à la fois classique et originale :** en bois de suar, précieux et dense au beau veinage nuancé très prisé des artisans ébénistes indonésiens, elle se distingue également par ses pieds en métal laqué noir. Cocktail Scandinave, collection Kupu.

Embellissez votre intérieur grâce à cette somptueuse table design. Enfin une version en verre originale avec son pied central aux formes graphiques ! Conforama, table Brook.



Ce modèle avec plateau en cristal transparent intègre une décoration polychrome tridimensionnelle rouge ou verte. La perception de cette décoration change continuellement selon le point de vue. Effet graphique garanti ! My Design, table Crossing.

### Le choix des chaises

Une fois votre table choisie, il ne faut pas négliger le choix des chaises pour l'accompagner. Vous pouvez opter pour la configuration la plus classique et acquérir les chaises assorties à votre nouvelle table : au moins, vous êtes sûr de ne pas faire de faux pas ! Mais vous pouvez également jouer la carte de l'originalité et choisir des versions totalement décalées, par exemple des fauteuils Empire autour d'une table ultra-contemporaine. Ainsi, votre salle à manger n'est pas simplement originale grâce à sa table mais grâce à toute sa configuration. Enfin, gardez en tête qu'il ne faut pas surcharger la pièce si vous voulez que votre table reste l'élément incontournable de votre décoration.



Seule touche véritablement colorée au milieu d'une ambiance très sobre, le canapé devient l'élément central. Conforama.

# Ambiance ROUGE BAISER !

Couleur de séduction pour les uns, couleur synonyme d'infidélité pour les autres, le rouge en déco on aime ou on n'aime pas. Si vous faites partie de celles qui adhèrent aux tonalités flamboyantes, attention à ne pas tomber dans l'excès.

Par MARIE FRONSAC

**L**e rouge est une couleur que l'on retrouve dans des éléments de décoration très anciens. Les tapisseries médiévales ainsi que les tapis d'Orient contiennent de nombreuses nuances de rouge, tandis que la cité romaine retrouvée, Pompéi, dévoilait des murs intérieurs d'un rouge ocre... Mais attention, cette couleur domine vite les autres. Sa puissance peut effacer d'autres objets ou les rendre ternes. Prévoyez l'agencement de vos meubles avec attention et si vous avez l'audace de peindre une pièce en rouge, commencez par vous occuper d'un seul pan de mur : cela pourrait suffire pour donner une nouvelle impulsion à un salon...



Mélange de style, de couleurs... En rappel au grand lustre, les chaises rouges bousculent la sérénité des chaises pastel. Maisons du Monde.



Le bois du dernier quart du mur vient atténuer la puissance du rouge. Un rouge que l'on retrouve en toute discrétion sur le canapé et la table basse. Fly.



**Tel le prolongement des coussins,**  
le tapis rayé donne l'impression  
que le rouge s'écoule sur le sol.  
Delamaison.fr, tapis Red Trace.

## Le bon mariage

Combiné au blanc, le rouge est mis en valeur et sublimé. Dans une pièce aux murs blancs, le choix d'un canapé, d'un tableau ou d'appliques rouges est judicieux.

Combiné avec du bois, le rouge accentue l'effet convivial et feutré, et apporte une touche de noblesse, si on le mélange à des meubles anciens. Certains amateurs de design aiment le marier à du gris. Mais attention, cela est déconseillé pour une pièce avec de petites fenêtres, comme une pièce mansardée.

## Dans quelle pièce ?

Les effets stimulants du rouge le prédestinent plutôt dans des pièces où il y a du mouvement, comme un hall d'entrée, un salon, une cuisine ou même des toilettes. La solution peut aussi résider dans le choix d'une pièce à plusieurs couleurs. En choisissant le rouge pour votre entrée, vous obtenez un effet de convivialité immédiat : cela donne un fort caractère à votre maison et installe naturellement une atmosphère festive et plaisante.

**1. Avec sa couleur vive et ses formes arrondies,** cette lampe se veut un brin coquine. À mettre au salon ou dans la chambre à coucher... But, lampe Holy, 9,99 € environ.

**2. Le rouge vif du meuble** est adouci par le bois de l'intérieur et les piétements vintage. Alinéa, buffet Camelia, 549 € environ.



**Nouveau**

# N°1 Architecture & DÉCORATION

**Nouveau**

## PURE & MODERNE TENDANCES 2022

**DESIGN &  
ARCHITECTURE**  
Le mariage parfait

**RENCONTRE**  
Sarah Lavoine  
L'élégance absolue

**FOCUS**  
Villa Cielo  
Villa Stgilat  
Aiguablava  
Villa Eusoia

**STYLES**  
Starck  
se lâche



N°1 - Trimestriel - Octobre-Novembre-Décembre 2021 / BÉLÉODIÉ - 15,00€

**Lafont  
presse**

*c'est positif !*

En kiosques et tablettes sur [lafontpresse.fr](http://lafontpresse.fr)





# SLS Architecte, une solution bienveillante pour une rénovation personnalisée

Installé à Veytaux, près de Montreux en Suisse, le bureau d'architecture SLS Architecte propose de nouvelles prestations, accessibles en ligne, pour offrir à chacun des solutions de décoration intérieure et de coaching dans un esprit alliant esthétique et fonctionnalité.

Entretien avec Stefania La Spada, architecte designer et directrice.



Stefania La Spada  
Directrice, Architecte & intérieur Design



## Quelle est votre propre mission en tant qu'architecte ?

Grâce à ce métier, je concilie mes deux passions, le dessin et la construction. Le dessin à main levée est l'étape qui pose et structure les idées. Je garde vivant l'esprit artistique dans tout travail, de la page blanche à la rénovation. Mon expertise s'appuie sur une analyse méthodologique pour créer des ambiances harmonieuses, un équilibre grâce au choix des couleurs, des matières, des volumes. L'empathie est aussi au cœur de la relation client, d'autant plus dans le cadre d'une rénovation. Le lien entre le lieu, le client et l'architecte est essentiel à la réussite d'un projet. Nous cernons ses envies pour lui faire vivre son espace. La pièce vide parle d'elle-même, avec son histoire. Révéler son charme ou lui en apporter avec un dosage précis de design, de modernité, de fonctionnalité et de bonne humeur est notre valeur ajoutée.

En créant ce cabinet, il me tenait à cœur de permettre à chacun, quel que soit son budget, de composer son espace.

## Comment accompagnez-vous vos clients dans la rénovation ?

Je suis passionnée de décoration intérieure : avec mon équipe, nous développons différentes options de rénovation, réalisables à distance, à des prix accessibles. La prestation d'intérieur design est une étude globale appropriée pour changer, si besoin, l'implantation des pièces, améliorer la circulation, et aménager des espaces tout en définissant un style.

Avec le Home styling, nous proposons de redécorer une pièce en intégrant un papier peint, une couleur aux murs, un changement de sols, de mobiliers. Cette prestation est particulièrement efficace pour rénover une salle de bain, mais aussi dans l'idée de mieux vendre ou louer un bien. Le coaching déco que nous dispensons on-line est un conseil décoration sur l'existant. Le changement d'accessoires ou meubles, une disposition nouvelle, une touche de couleur sont parfois suffisants pour révéler une pièce. Le moodboard livré à chaque prestation, qualifie les ambiances, permet la visualisation du nouvel espace. Nous y intégrons, pour les objets et mobiliers, tous les détails sur une shopping list et le plan des meubles sur mesure pour faciliter le travail de l'artisan local.



## Le client est-il partie prenante de la rénovation ?

Comme j'adore changer, apporter de la nouveauté, j'ai développé plein d'astuces pour rénover des meubles, leur donner une vie nouvelle. Tout naturellement, j'encourage à cet exercice et je distille mes idées au client qui se prête au jeu du DIY. Par ailleurs, je sensibilise à la durabilité dans le projet mais aussi à l'écologie, à l'importance de la réduction des solvants présents dans les peintures et le mobilier.

## Votre nouveau projet ?

Dans l'idée d'offrir une solution globale, nos lignes de meubles, vaisselle, et papiers peints seront prochainement disponibles à la vente sur notre site. Les bibliothèques, les lits, les bureaux encastrés, déjà réalisés, seront présentés pour les adapter à la configuration du client.

## Quels conseils donnez-vous ?

Pour économiser sur de grosses rénovations techniques et éviter les surprises, un architecte est précieux. Il explique comment les travaux doivent être menés. Notre métier est d'accompagner le client vers des choix judicieux pour son plus grand plaisir, tout en restant dans son budget.



## Avec WAHOME, donnez à votre bien la valeur qu'il mérite

WAHOME est une agence d'architecture d'intérieur et décoration qui propose un accompagnement personnalisé aux propriétaires et investisseurs qui souhaitent valoriser leurs biens immobiliers. Entretien avec Malaine Kougbeadjo, fondatrice de WAHOME.



### Qu'est-ce qui vous démarque de la concurrence ?

C'est certainement la richesse de notre expertise. Nos clients bénéficient à la fois de prestations de décoration haut de gamme alliant élégance et confort ainsi que de conseils avisés pour une rénovation intelligente, afin d'optimiser leur retour sur investissement. Nous sommes nous-même investisseurs et je suis pour ma part également ingénieure en bâtiment de formation, ce qui nous permet de comprendre les enjeux de nos clients et leur faire réaliser d'importantes économies, sans pour autant lésiner sur la qualité. Par ailleurs, notre maîtrise du numérique nous permet de proposer exactement les mêmes prestations à distance. Le client nous fournit les cotes de son logement et nous les modélisons ensuite via un logiciel afin d'obtenir un véritable avatar de son intérieur. De cette façon, nous travaillons avec lui comme si nous étions sur place.

### Quel est le profil de votre clientèle ?

Il peut s'agir d'investisseurs qui souhaitent rentabiliser leurs biens par la vente ou la location, de professionnels

pour l'aménagement de leurs locaux ou de particuliers qui souhaitent concevoir un espace de vie qui leur ressemble. Quel que soit leur projet, nous travaillons en étroite collaboration avec chacun de nos clients afin de cibler avec précision leurs besoins fonctionnels et esthétiques pour créer un véritable concept à leur image.

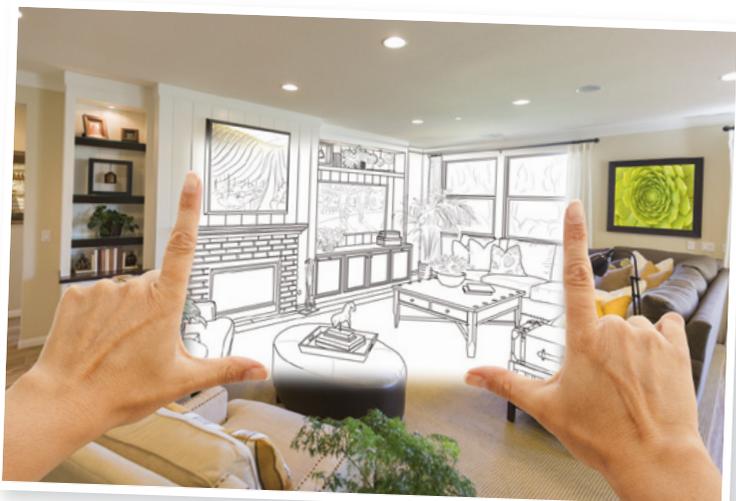


**WAHOME**  
Interior Design Agency

Plus d'infos : [info@wahome-agency.com](mailto:info@wahome-agency.com) | Tél. +33 (0)752225077 | <http://wahome-agency.com>

Peu de métiers requièrent une telle variété de savoir-faire. D'autant que les domaines d'intervention sont vastes. Il s'agit de respecter les normes, thermiques en particulier, de privilégier le confort et l'ergonomie, de respecter les associations de plein-vidé, d'où l'importance des volumes et des mesures, tout en se souciant de l'esthétique.

Homme de terrain, ce professionnel peut intervenir à tous les stades du projet : il peut participer au choix du terrain, aider au montage financier, ou encore déposer le dossier de demande de permis de construire auprès de l'administration et faire accélérer le délai d'obtention de celui-ci. Il inter-cède enfin auprès des entreprises du bâtiment afin que le client bénéficie d'une réalisation de qualité au meilleur prix. En plus de l'établissement du projet architectural, il assure donc le suivi des travaux et le respect des délais, ôtant ainsi tout souci au maître d'ouvrage !



### Ne pas déséquilibrer le bâti

Pour une rénovation réussie, l'architecte va poser un diagnostic pertinent et proposer les solutions et les préconisations adaptées. Car intervenir sur un bâti existant peut être délicat. Toutes les interventions, même minimales, bouleversent les équilibres, établissent de nouvelles interactions (au niveau de la ventilation, des transferts d'humidité ou de l'isolation thermique et acoustique). Ne pas en tenir compte peut entraîner des désordres à terme, voire une dégradation du bâti.

Aussi est-il important de s'entourer de professionnels expérimentés. Comme le souligne l'Ordre des architectes, « chaque rénovation est un projet unique et doit être traitée au cas par cas ».

L'objectif est de restructurer les espaces intérieurs, en améliorer l'usage pour répondre à de nouveaux besoins, ou encore de construire une extension ou une surélévation destinée à augmenter la surface habitable du foyer.

Il s'agira d'établir ce qu'il faut changer ou non pour garder l'esprit du lieu. Les matériaux anciens pourront être remplacés, de nouveaux équipements de ventilation et de chauffage installés ; enfin le bâtiment sera mis aux normes en vigueur.

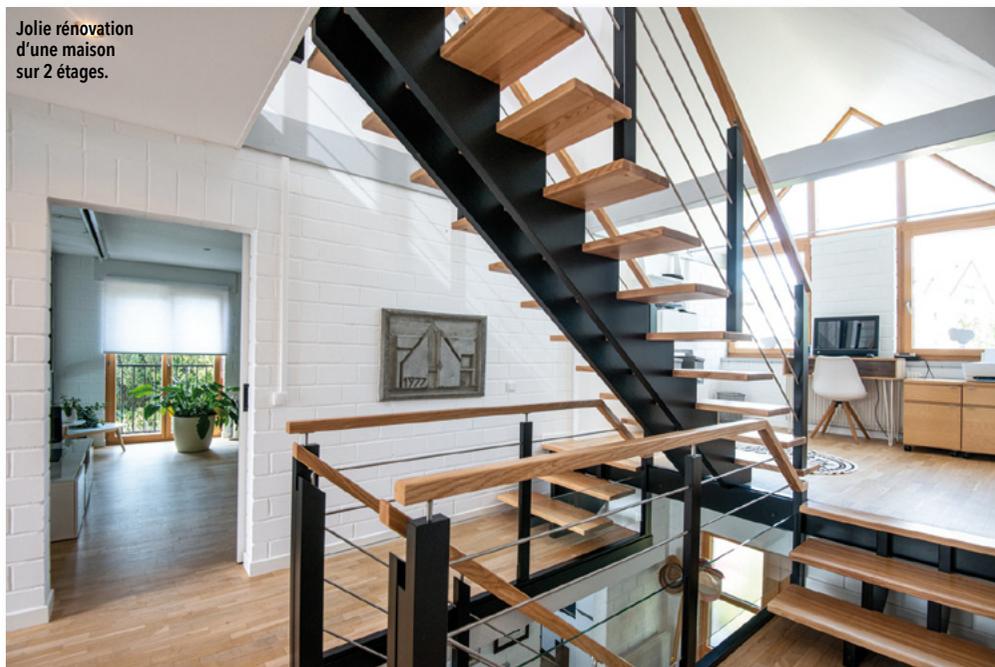
### Des matériaux durables

Beaucoup d'architectes sont spécialisés, mais certains d'entre eux diversifient leur offre pour ne pas s'enfermer dans un milieu spécifique de l'architecture, et ce notamment dans un contexte de crise. Le 21e siècle a vu naître une nouvelle génération d'architectes : la profession a connu une révolution en revoyant ses priorités. L'attention portée à la qualité des espaces, des prestations et de l'environnement est influencée par la notion de développement durable. On s'oriente vers une architecture simple, adaptée, rationnelle, utile et sobre.

# Escaliers Morel, un savoir-faire transmis en héritage

Située au cœur de la « magnifique vallée » du Chajoux à la Bresse dans les Vosges, Escaliers Morel est une entreprise familiale spécialisée dans la réalisation d'escaliers bois et bois/métal sur mesures. Depuis 1946, elle traverse les générations en perpétuant un savoir-faire unique, avec pour seul maître-mot, la qualité à tous niveaux. Entretien avec Alexandre Morel, co-gérant de la société Escaliers Morel.

Jolie rénovation  
d'une maison  
sur 2 étages.



On dit souvent que l'escalier est le premier meuble de la maison ; nous concevons donc le produit pas à pas avec le client, afin d'obtenir un escalier en parfaite harmonie avec son logis.

D'ailleurs, nous travaillons aussi bien en neuf qu'en rénovation pour donner une touche de modernité à un vieil escalier, le remplacer par un escalier moderne ou le reproduire à l'identique pour les bâtiments historiques.

## Jusqu'où s'étend votre zone de chalandise ?

Notre zone de chalandise principale couvre toute l'Alsace, la Lorraine mais également le Luxembourg, la Suisse francophone, la Franche-Comté, le Rhône-Alpes et toute la région parisienne. En local (Lorraine, Alsace, Haute Saône), nous travaillons pour les professionnels et les particuliers, en fourniture seule et/ou fourniture et pose.

Pour les autres secteurs, nous développons un réseau de partenaires professionnels, constructeurs et revendeurs.

## Qu'est-ce qui constitue l'ADN de votre entreprise familiale ?

Notre grand-père a fondé l'entreprise en 1946, puis ses fils se sont joints à lui quelques années plus tard. Depuis, l'amour du travail bien fait du bois et du métal se perpétue de père en fils. C'est ce savoir-faire ancestral qui constitue l'ADN de notre entreprise, et il ne cesse d'ailleurs de s'enrichir au fil des générations.

Aujourd'hui, notre équipe couvre une dizaine de métiers qui travaillent en parfaite cohésion, parmi lesquels : le commercial, le métreur, le bureau d'études techniques, la menuiserie, la serrurerie, la finition et la pose. Nous maîtrisons donc toutes les étapes de la fabrication de l'escalier, de l'étude jusqu'au montage final. Notre indépendance nous permet ainsi de rester à l'affût des dernières tendances du marché, afin de proposer l'offre la plus complète à nos clients.

## Votre pluridisciplinarité favorise sans doute grandement la souplesse de réalisation...

Absolument. Nous maîtrisons tout en interne, ce qui génère d'innombrables options et nous permet de réaliser les escaliers exactement comme ils avaient été imaginés par les clients.

Tout est possible. La richesse de notre savoir-faire offre

un mariage de matières et textures unique, à l'image de chacun de nos clients. Le design, la forme, l'essence de bois, le garde-corps, les finitions, tout est modulable... du classique, traditionnel au plus contemporain.



# Fenêtres et fermetures pour l'habitat : la solution "Made in France"

Spécialiste en produits verriers et produits de menuiserie aluminium, concepteur, fabricant et installateur, la société Charles Costa est le reflet d'un savoir-faire 100% français. Une expertise qui a fait la renommée de l'entreprise familiale, depuis plus d'un siècle.

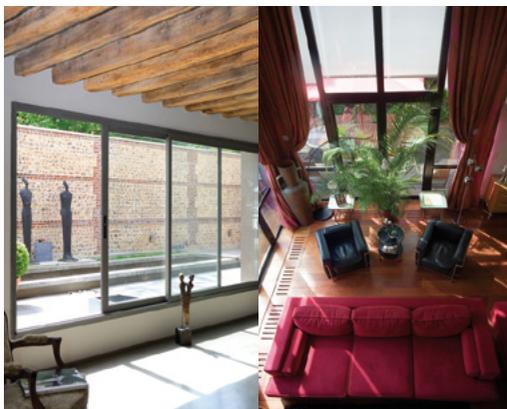
La qualité est le maître mot et s'illustre par une offre complète et sur-mesure.

## Un savoir-faire d'exception et des matériaux soigneusement sélectionnés.

Spécialisée dans la fabrication de fenêtres et fermeture pour l'habitat, l'entreprise Charles Costa offre un service clef en main. Un savoir-faire qui s'est transmis de générations en générations permettant aujourd'hui de proposer une gamme diversifiée : fenêtres & portes, baies vitrées coulissantes, volets, stores, portes d'entrée, gardes corps. Chaque gamme bénéficie des meilleurs matériaux et technologies, à l'instar des gammes de verres avec le vitrage chauffant CALORGLASS ou le vitrage opacifiant.

## Une maîtrise de l'ensemble des étapes : de la conception à l'installation.

Intervenant à Paris et en Ile-de-France, l'équipe est à l'écoute pour accompagner chaque projet. Fabriquées sur-mesure dans les ateliers Charles Costa, les solutions s'adaptent parfaitement à chaque configuration, en



adéquation complète avec le design général, le tout en fonction des envies et du budget.

Entre praticité, gain de place ou facilité d'accès... chaque critère est soigneusement étudié afin de proposer la

meilleure option. Un premier passage pour la prise de mesure permet de finaliser le projet initial et de lancer la production des pièces, fabriquées à partir de matériaux français. Puis les équipes de pose se déplacent sur les chantiers pour assurer la bonne installation, le tout dans des délais courts. Conscient de l'ampleur de tels travaux de rénovation, de la première à la dernière étape, les équipes accompagnent, conseillent et rassurent.

Pour mieux se projeter, les porteurs de projets peuvent prendre RDV ou se rendre directement au showroom parisien (Paris XV<sup>e</sup>), ce qui leur permettra d'affiner leur besoin et de confirmer leurs envies.



Plus d'infos : Charles Costa & MDL Technal | [www.fenetre-renovation-paris.fr](http://www.fenetre-renovation-paris.fr) | 25 Boulevard Garibaldi - 75015 Paris | Tél. 01 43 73 95 35

Ces préoccupations en matière d'écologie incitent les architectes à trouver de nouveaux matériaux ou encore à se préoccuper de l'intégration dans le paysage. Tous les projets HQE (Haute Qualité Environnementale) impliquent une optimisation du côté énergétique, des constructions envisagées quant à leur aspect à long terme, des sites aménagés dans la verdure...

Les architectes d'aujourd'hui ont une vraie responsabilité environnementale. Cette nouvelle façon de travailler ne cesse de passionner la profession.

## Créer des espaces à l'intérieur du bâti

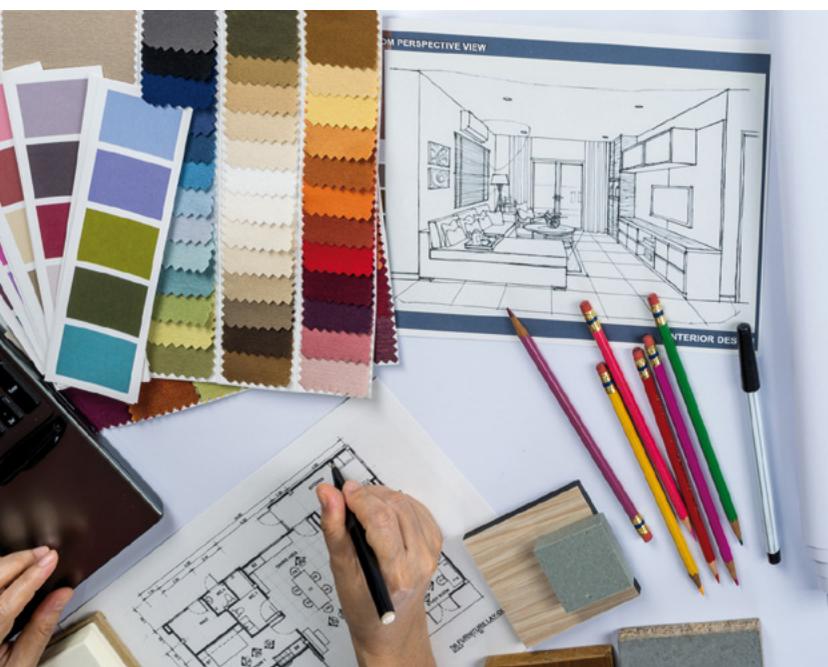
L'architecture, l'architecture d'intérieur et la décoration sont indissociables et complémentaires. En effet, à l'intérieur du bâti, il convient ensuite de créer des espaces. Comme le souligne le Conseil français des architectes d'intérieur ([www.cfai.fr](http://www.cfai.fr)), l'architecte d'intérieur est "capable de concevoir aussi bien un espace intelligent, d'aborder les problématiques d'image ou d'ambiance, que de résoudre le détail de jonction entre deux matériaux : c'est un créateur polyvalent qui assure la maîtrise d'œuvre de ses réalisations." Sa prestation se situe en amont de celle du décorateur, mais peut la rejoindre au final.

Là encore, pas question de faire du copier-coller avec l'intérieur du voisin. Le vôtre demeure unique, il dépend de votre mode de vie, de ce que vous aimez, et sera d'autant plus agréable s'il se distingue du tout venant. Afin que vous y sentiez bien, l'ambiance qu'il dégage devra vous ressembler.

Polyvalent, l'architecte d'intérieur va se préoccuper à la fois de l'agencement des espaces de vie, des matériaux employés, du design du mobilier et des tissus, de l'étude des couleurs, et enfin de la mise en scène des objets et de l'ambiance créée. Il imagine, conçoit, dessine, structure, jouant avec les volumes, les matériaux, les sources de lumière, jonglant avec les couleurs, optimisant les agencements.

Le projet prendra forme peu à peu, en fonctions des contraintes réglementaires, particulières et budgétaires, évoluant de la première esquisse au crayon au dessin définitif en image de synthèse.

Là encore, l'écoute et la confiance mutuelle seront la clé d'une collaboration réussie.



PAR GÉRALDINE GUYOT

DR

# Des doigts de Fée pour tout personnaliser

D'un coup de baguette magique, chaque intérieur devient unique. IDeco-LaFée crée pour vous cette décoration intérieure, celle qui vous ressemble. Personnaliser, réorganiser, harmoniser, ce sont les maîtres mots d'Isabelle Denisi-Russo, fondatrice, créatrice et fée décoratrice d'IDeco-LaFée.

## **Vous aimez créer la surprise dans tous vos projets ?**

J'aime provoquer des émotions grâce à mon travail et ma créativité. C'est ma « marque de fabrique » ! Je travaille uniquement sur-mesure, je trouve des astuces pour transformer de façon unique un lieu de vie complet, de grands espaces comme des bureaux ou plusieurs pièces. Je mets en valeur un lieu en fonction des envies et des souhaits de mes clients. Je ne vends pas un style, je recherche l'harmonie d'ensemble d'un lieu de vie.

## **Design, créativité, ces mots résonnent en vous depuis toujours...**

Des petits montages avec des catalogues découpés dès mes 4 ans à la tapisserie avec mon père qui était artiste-peintre, j'ai fini par devenir graphiste. J'ai toujours aimé travailler le visuel, la matière, c'est magique !

J'ai attendu d'avoir une certaine maturité pour ouvrir mon propre atelier en 2009, dans le nord de la Lorraine puis au Luxembourg en 2016 et prochainement en Indre et Loire.



## **Votre expérience de graphiste est vraiment un plus pour vos clients...**

Grâce aux outils graphiques, je propose des rendus en 2D et 3D, des vues à 360° et même des visites virtuelles. Mes clients peuvent facilement se projeter dans leur futur intérieur avec mes rendus de projets très réalistes, où les espaces sont optimisés, les couleurs coordonnées. Ma réactivité me permet de me plonger dans chaque projet rapidement y compris pour l'évènementiel, surtout les mariages et leurs lieux atypiques. Je me fais plaisir avec ce genre de prestations.



Interior & Event Designer, IDeco-LaFée

Tél : 06 44 22 36 06

[www.ideco-lafee.com](http://www.ideco-lafee.com)

Plus d'infos : profil houzz: <https://www.houzz.fr/pro/idecolafee/ideco-lafee>

# Agents d'espace concrétise vos projets d'architecture sur-mesure

Au cœur de Paris, une petite équipe d'architectes d'intérieur chevronnée propose ses compétences au service des particuliers et des professionnels. Elle a pour principal objectif, et ce depuis 2005, de satisfaire les désirs de ses clients. Entretien avec Steven Millotti, fondateur d'Agents d'espace.

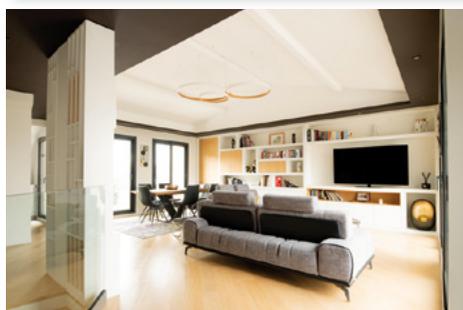
## **Quels sont les services que vous proposez ?**

Composée d'une équipe de professionnels spécialisés, nous prenons en charge tous les projets d'agencement d'espaces privés et professionnels, également en phase de préachat, ainsi que les projets de constructions et d'extensions. Nous conseillons le client durant toutes les étapes de création et le soulageons des potentielles inquiétudes liées aux travaux pouvant s'avérer fastidieux.

## **Pouvez-vous nous parler de votre méthode de travail ?**

Nous accordons la plus grande importance à créer un lien de confiance, celui-ci étant pour nous essentiel. Cela passe avant tout par un travail d'écoute pour comprendre et interpréter les besoins de notre client, ce qui est la clef de la réussite. Ainsi, notre grande capacité d'adaptation nous permet de trouver les meilleures solutions pour concrétiser le projet à son image et selon son mode de vie, tout en respectant le budget fixé.

Après une première entrevue sur site, gratuite et sans engagement, nous éditons des propositions sur mesure d'Avant-Projet Sommaire (APS) étayées par des visuels 3D, permettant d'apprécier au mieux l'aménagement, ainsi que le choix des



matériaux. Nous prêtons d'ailleurs une attention toute particulière à la protection de l'environnement en privilégiant, autant que faire se peut, l'utilisation de matériaux durables.

## **Quel est le profil de votre clientèle ?**

Il peut s'agir de particuliers comme de professionnels. Parmi les particuliers, certains souhaitent par exemple agrandir leur espace de vie par moyen d'extension ou surélévation ; tandis que d'autres font appel à nos services pour la prise en charge de travaux d'aménagement ou de rénovation de leur logement. En ces temps de crise sanitaire, le bien-être chez soi est plus que jamais l'une des priorités des français.

Quant à notre clientèle professionnelle, il s'agit, entre autres, de commerces, restaurants, établissements scolaires, qui font appel à nous pour l'aménagement de leurs locaux ou la création d'un concept. Par ailleurs, nous intervenons également auprès d'établissements franchisés en tant que maîtres d'œuvre pour la gestion des chantiers et le suivi des intervenants.

Agents d'espace

Plus d'infos : Tél. 09 72 11 88 03 / Mob. +33 (0)6 72 56 16 06 | <http://agentsdespace.com> | [steven@agentsdespace.com](mailto:steven@agentsdespace.com)



Le coin salon s'agrémente d'éléments de bibliothèque. Au sol, une alternance de patchwork de carreaux à motifs anciens et divers trompe-l'œil de parquets.

# CHRISTIAN LACROIX redécore l'Antoine

Familier du quartier, Christian Lacroix a revisité l'hôtel Antoine, rue de Charonne dans le XI<sup>ème</sup> arrondissement de Paris, évoquant l'évolution du quartier dans les différents espaces. Une réussite !

Par ALICE BELMONT

**D**ès l'entrée, on retrouve toutes les ambiances des différents niveaux, qui mêlent les différents styles de mobiliers et les revêtements muraux auxquels s'ajoutent, pour l'histoire, une carte XVIII<sup>ème</sup> du quartier et des trompe-l'œil de moulures, des murs miroirs pour théâtraliser les espaces, des éléments de bibliothèque, des paravents de grillage et, derrière le comptoir, un assemblage de divers volumes de bois, une grande fresque abstraite aux couleurs vives. Quant au sol, y



L'esprit du 2<sup>ème</sup> étage, aux circulations de moquette fuchsia fluo et aux murs de béton, s'inspire plutôt des galeries d'art contemporain.

À l'entrée, une carte XVIII<sup>ème</sup> du quartier, des trompe-l'oeil de moulures et des murs miroirs théâtralisent les espaces.



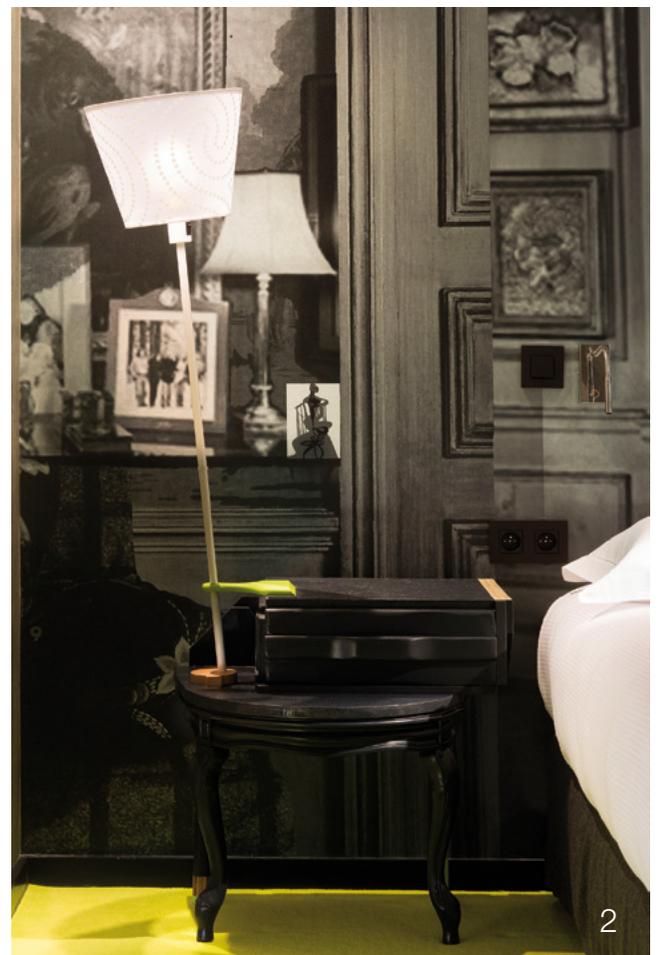


alternent un patchwork de carreaux à motifs anciens et divers trompe-l'œil de parquets.

### Mélange de styles

Le 1<sup>er</sup> étage est très actuel. Murs clairs et sol souple anthracite, rideaux de toile naturelle... pour un esprit plutôt minimal, végétal, «éco-compatible». La plupart des meubles, très innovants, géométriques, presque «naïfs», ont été spécialement créés par le designer-plasticien Rémi Perret à partir d'éléments de récupération. Les parois des chambres sont tapissées de bois ou de plaques moulurées XIX<sup>ème</sup> en trompe-l'œil, tandis que les salles de bains sont recouvertes de «carreaux métro» argentés, certains ornés de «collages» de scrapbooks, graffitis et gravures anciennes. Les couloirs sont tapissés de pierres en trompe-l'œil et leur sol est un trompe-l'œil de plancher blanchi.

L'esprit du 2<sup>ème</sup> étage, aux circulations de moquette fuchsia fluo et aux murs de béton, s'inspire des galeries d'art contemporain qui marquèrent une des renaissances du quartier : des murs en trompe-l'œil de béton ou de bois, contrastant avec le velours «ancien» des rideaux aux tons chaleureux de bleus ou de pourpres, un sol souple, des bureaux orange vif et des «bâches-patchworks» en superposition de photos noir & blanc, évoquant un appartement bourgeois, surimprimées de motifs graphiques. Les salles de bains sont tapissées, sols et murs, de carreaux-ciment aux motifs géométriques noir et blanc.





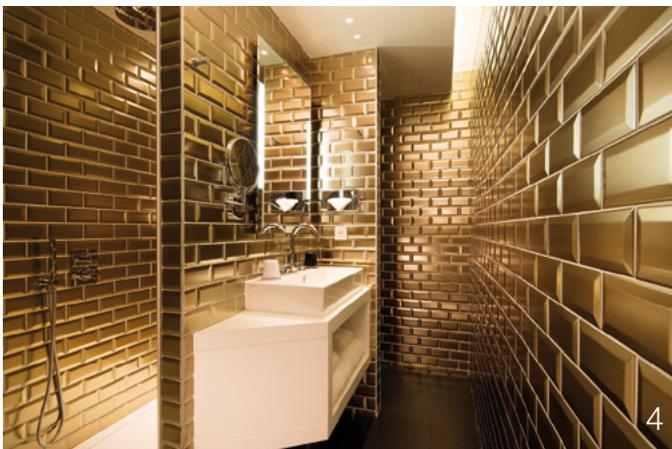
3

**Un mobilier créé par le designer-plasticien Rémi Perret à partir d'éléments de récupération.**

**Inspiration d'époque**

Au 3<sup>ème</sup>, ce sont les ateliers d'ébénistes traditionnels (qui ont fait la notoriété du Faubourg Saint-Antoine) qui ont inspiré le décor, plus conventionnel : fleurs et rayures classiques en plusieurs gammes de couleurs aux rideaux et aux murs, moquette beige «à poils longs», mobilier «romantique»... Les salles de bains sont tapissées de motifs XIX<sup>ème</sup> sur carreaux-ciment. Les couloirs sont moquetés de grandes palmettes avec, au mur, des murs noirs en trompe-l'œil de moulures et de façades haussmanniennes.

Au 4<sup>ème</sup>, sol en trompe-l'œil de plancher ancien et rayures matelas pour les rideaux, murs alternant ocre et béton, quand ils ne sont pas «bâchés» d'une grande fresque abstraite soulignée d'un motif killim. Les portes sont décorées de moulures en trompe-l'œil. Des carreaux-ciment aux motifs richement baroques tapissent les salles de bains au sol souple façon «parquet». Quant aux circulations, elles sont moquetées d'un motif également baroque, tandis que les murs sont tapissés de papier peint «persiennes» ou «moulures blanches». Enfin, le 5<sup>ème</sup> étage rend hommage à l'esprit «balajo» des années 40-50 avec un papier peint illustré de personnages d'époque et coordonné à un autre papier à motif «arlequin» et aux rayures des rideaux en plusieurs harmonies. La bâche des chambres, en noir et blanc, évoque les loupottes des guinguettes d'antan, avec du faux bois au sol, comme pour les parquets de danse.



4

1 & 2. Au mur, superposition de photos noir & blanc surimprimées de motifs graphiques.

3. Sol en trompe-l'oeil de plancher ancien et rayures matelas pour les rideaux, murs alternant ocre et béton, et grande fresque abstraite soulignée d'un motif killim évoquent les ateliers d'artistes.

4. Cette salle de bains est recouverte de «carreaux métro» argentés du plus bel effet.

# Poêles et cheminées

Un petit coin de chaleur à soi est toujours source de bonheur dans une maison. Et si l'originalité est devenue la première valeur de la cheminée, elle se prête volontiers à une esthétique authentique ou classique.

PAR MARIE SIMONNETTI

Des finitions en céramique pour le poêle-cheminée Kubic Oxydée, qui subliment un foyer à haut rendement. Brisach.

# d'avant-garde





**C**arré, panoramique, d'angle, suspendu... une pléiade de foyers originaux existe pour satisfaire tous les goûts. D'autant qu'à chaque type correspond une esthétique particulière, capable de s'intégrer quelle que soit la décoration intérieure. Néanmoins, on aime le foyer double face, qui fait admirablement bien la liaison entre 2 espaces, afin de toujours garder le contact visuel avec le spectacle des flammes. Autre révélation, comble de l'esthétisme, la cheminée suspendue, qui apporte une touche «aérienne» à la pièce qui l'accueille. Positionnée au centre, elle diffuse également sa douce chaleur avec un maximum d'efficacité.



1. Au fond de sa gueule béante, de 1,90 m de large, en acier noir ciré, se cache unâtre immense capable de recevoir des bûches d'une longueur exceptionnelle. Focus, Antefocus.

2. Pour jouer avec les espaces, rien de tel qu'un modèle double face (gamme 901). Ici, le feu scintille tout comme le soleil couchant révélé par le fond transparent. Totem Fire.

PRÈS DE L'ÂTRE...





1

1. Le Stofocus associe un design contemporain à un rendement de 80,5% et des taux très bas d'émission de CO et de poussières. Focus.

2. Une enveloppe en acier, en céramique ou en stéatite pour la cheminée design Miu équipée de la technologie Xtra d'accumulation de chaleur. Austroflamm.



2

## Tout feu, tout flamme

Jusqu'à une période récente, le chauffage au bois présentait souvent un mauvais rendement énergétique. Aujourd'hui, c'est fini ! Les installations contemporaines dites « à haut rendement » et bénéficiant du label qualité Flamme Verte instaurent des habitudes bien différentes. Ces modèles ont conquis le marché, proposant des rendements souvent supérieurs à 80%. Niveau autonomie, là encore, les améliorations sont considérables, atteignant 20 heures pour certains modèles de foyers ou de poêles. La puissance nominale varie généralement de 5 à 15 kW, sachant que pour une habitation avec une hauteur de plafond de 2,5 m, normalement isolée, il faut compter 1 kW pour 10 m<sup>2</sup>. Attention cependant à ne pas surdimensionner l'appareil : mieux vaut faire fonctionner un petit poêle à plein régime qu'un grand en sous-capacité, au risque de le voir s'encrasser ! ●

# LE CHANVRE

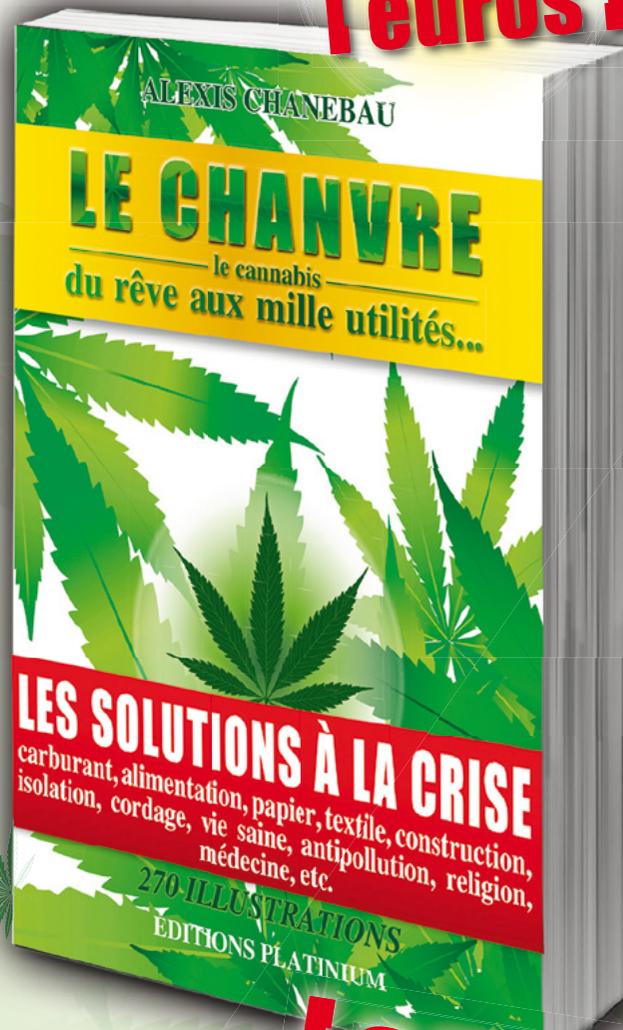
le cannabis

Du rêve aux mille utilités...

19  
euros

## LES SOLUTIONS ÉCOLOGIQUES À LA CRISE...

- ✦ CARBURANT : 10 000 litres de méthanol par hectare en 2 récoltes.
- ✦ Le chanvre produit 4 fois plus de PAPIER que le bois en 4 mois, éviterait la déforestation (75% de la production papetière mondiale en 1883).
- ✦ Meilleur matériau pour l'ISOLATION et la CONSTRUCTION, solution à la pénurie de sable.
- ✦ Meilleur TEXTILE bio, nécessitant 11 fois moins d'eau que le coton et beaucoup plus résistant.
- ✦ Meilleur producteur de plastique de cellulose biodégradable, sans pollution.
- ✦ Meilleur ALIMENT nutritionnel : la graine du chanvre (protéine végétale).
- ✦ Plante maîtresse pour PURIFIER les sols pollués ou irradiés.
- ✦ Panacée de la MÉDECINE naturelle, traite de nombreuses maladies : Alzheimer, asthme, Parkinson, cancers, sclérose, glaucome, diabète, etc.
- ✦ Champion du monde du captage de CO<sub>2</sub>.
- ✦ Aucun PESTICIDE, INSECTICIDE ou FONGICIDE pour la culture du chanvre.



270  
illustrations

### COUPON À DÉCOUPER ET ENVOYER REMPLI À :

Lafont Presse,  
53, rue du chemin vert,  
92300 BOULOGNE BILLANCOURT.

Pour recevoir votre exemplaire du livre à **19 euros**  
"LE CHANVRE (le cannabis) du rêve aux mille utilités.."

Joignez un chèque de 23 euros<sup>TTC</sup> frais de port compris  
à l'ordre de **Entreprendre**.

### VOS COORDONNÉES :

Mme/M.....

.....

N°..... Voie.....

Code postal.....

Ville.....

Courriel.....



Canapé confortable,  
pouf grand format, fauteuil,  
plaids et coussins  
s'associent ici aux couleurs  
chaudes pour un intérieur  
reposant et sécurisant.  
IKEA, Vilmie, housse  
coussin ; à partir de  
3,99 € environ.

# Cosy, **cosy...**

Pour parer à la grisaille et à la fraîcheur extérieures, rien de tel qu'un «home sweet home» façon cocon. Canapés, fauteuils, plaids... n'hésitez pas à jouer la carte du confort dans le salon.



**B**ien loin du stress du travail, vous êtes confortablement installée sur votre canapé, chez vous. Enfourée sous un plaid, la tête sur de beaux coussins de soie, vous voici en plein cocooning. Profitez de l'activité la plus relaxante en cette saison froide. La maison s'enveloppe dans des matières chaleureuses et se transforme en un véri-



table nid douillet où vous vous sentez vraiment bien. Comme dans un cocon, tout n'est que douceur et chaleur. Pour parfaire l'ambiance cosy : les accessoires textiles proposent mille et une idées de douceur et de chaleur. Les tapis se font moelleux, les rideaux feutrent la pièce tandis que les plaids et les coussins tapissent les meubles pour vous donner envie de vous prélasser pendant des heures. Même les luminaires tamisent les lieux pour une ambiance de détente parfaite. Tel est le but du cocooning : casser votre rythme de vie frénétique. Se lover, se reposer, se cajoler... vous en avez besoin, ne résistez pas et laissez-vous guider ! Entrez dans la douceur d'un monde sans contraintes ayant pour seul objectif votre bien-être...

### Tout doux

Lieu de bien-être et de détente, le salon vous tend les bras pour des instants de repos bien mérité. Loin de l'agitation extérieure, créez-vous votre univers où



1. Tel un cocon, ce fauteuil en plastique vous englobe dans un nid intime et douillet. *Amadeus, Golf*, 1,249 € environ.

2. Profitez des

bienfaits de la technologie avec cette lampe à poser en acier peint et verre coloré conçue pour accueillir des ampoules à économie d'énergie. *GOODLIGHT !, Moon*, 59 € environ.

tout est calme et volupté. Jetez par-ci par-là des plaids en laine, polaire ou fausse fourrure. Recouvrant les fauteuils et le canapé, ils restent toujours à portée de main au cas où vous voudriez vous emmitoufler dedans. À carreaux, à rayures, unis ou imprimés, ils participent à l'habillage d'une pièce. Douces et chaudes, leurs matières doivent également être en harmonie avec les sensations que vous aimez et qui vous apaisent. Très utilisée dans la production textile, la laine est un classique. Si vous y êtes sensible, sachez qu'elle n'est pas toujours confectionnée avec la toison de mouton. L'alpaga et le cachemire sont



**3. Le cuir reste une note des plus élégantes** dans un salon qui trouve alors sa douceur dans le jeu d'accessoires comme un épais tapis, des coussins moelleux, voire des plaids. *BoConcept, Mezzo, 5.695 € environ.*

**4. Le kaki,** une des tendances de l'hiver, se plaît particulièrement en double-

rideau comme ici version 100% coton. *Castorama, Salla, 34,90 € environ.*

**5. Un plaid 100% acrylique** à déposer faussement négligemment sur votre canapé façon Chesterfield. *FLY, Kezia, 14,90 € environ.*

**6. Chic et distingué,** à la fois classique par son

cuir mais moderne avec son pied tulipe en acier chromé, ce fauteuil cumule plaisir d'assise et plaisir des yeux. *Maisons du Monde, Bossley, 499 € environ.*



5

coussin, le long d'un plaid en polaire, en guise de frise, au pied des rideaux ou directement sur le canapé qui, ne l'oublions pas, doit à lui tout seul être un appel au confort : pensez à le multiplier pour favoriser des moments de confidences, à privilégier les angles et les formats XXL toujours accueillants !

des matières plus soyeuses que la laine usuelle. Pour vos séances de repos, pensez également au mohair, provenant de la chèvre angora d'Asie, ou au cashgora – issu du croisement entre la chèvre cachemire et la chèvre angora –, qui allie la finesse et la douceur du cachemire au brillant du mohair.

Les coussins opulents, merveilleusement rembourrés, eux,



absorbent les bruits et amortissent la chute dans le canapé. Exit les sols froids, le carrelage et le linoléum nu. Désormais, les tapis tuftés et les flokati aux longs poils recouvrent les parterres glacials pour les transformer en délicieux nuages. Les imitations peau de bête devant la cheminée font également un retour en force. Le velours, matière douce aux reflets changeants, se retrouve par touches, sur un

6

### Luminosité sous contrôle

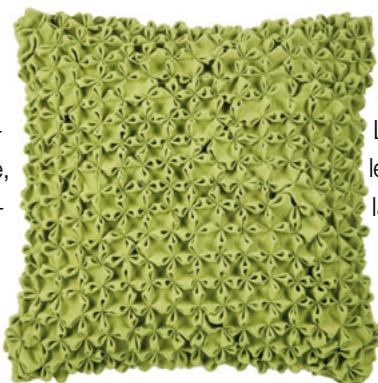
Les fauteuils et canapés choisis doivent justement être également en accord avec des double-rideaux posés au bout de voilages simples. Tantôt épais, en taffetas, de coton ou de Jacquard, tantôt légers, en lin, en voile de coton ou en organza, ils ferment la pièce ou, au contraire, l'ouvrent sur l'extérieur. Ainsi, en combinant les deux, vous pouvez profiter de la lumière du jour lorsque le soleil perce les nuages et vous protéger du froid comme des regards indiscrets lorsque tombe la nuit, de plus en plus tôt. En un mot, les voilages rendent la pièce

En mélangeant voiles légers aux fenêtres et tissus lourds sur le mobilier, on obtient des ambiances cosy et harmonieuses dans toute la maison. Casadeco, collection de tissus Zephir, à partir de 32 € environ le mètre.



plus lumineuse tandis que les tentures créent une atmosphère plus intimiste, à l'abri des intempéries extérieures. Les luminaires participent à l'ambiance générale du salon.

Positionnés à des endroits stratégiques, de faible ou de forte intensité, ils mettent en lumière certains objets ou tamisent l'ensemble pour plus d'intimité. Les spots fixés au plafond et les lampadaires diffusent une lumière



7

verticale qui agrandit la pièce.

Les lampes à poser et les abat-jour en général filtrent la luminosité et créent des halos tout autour d'eux. Colorés, avec ou sans motifs, ils se coordonnent aisément à la décoration ambiante.

### Halte à la grisaille !

Les couleurs chaudes (rouge, marron, jaune, prune...) sont idéales pour plonger la pièce dans une ambiance cosy et feutrée. Les camaïeux de rouge, de marron



8

7. À multiplier à l'infini, les coussins portent toutes les couleurs et s'harmonisent facilement à votre déco 100% cocooning.

Conforama, Origami, 8,90 € environ.

8. Sans prétention, ce pouf se complait là où vous voulez qu'il soit. Existe en noir ou vert. BUT, pouf Paola, 29 € environ.

ou de beige offrent des résultats particulièrement agréables à vivre. Faciles à accorder, ces teintes recouvrent le mobilier et se retrouvent par touches sur tous



9



10

**9. Chauffeuses version petit dossier**, grand dossier et poufs sont aussi réunies pour un moment de bien-être confortable et intime. *Steiner, Chromatique, design Kwok Hoi Chan.*

tissu velours aussi agréable à l'œil qu'au toucher. *Décoclico.fr, canapé Manille, 1.479 € environ.*

**10. Un canapé déhoussable** avec structure en bois massif et assise en Plumex recouvert d'un

**11. Dans le pur style baroque**, ce fauteuil aux moulures sculptées main combine plaisir des yeux et confort. Qu'une envie : y siéger ! *Maisons du Monde, Barocco, 599 € environ.*

les accessoires indispensables à un salon cocon. Plaids, coussins, luminaires ainsi que petits objets de décoration, n'ayez pas peur de les multiplier ! En revanche, si vous souhaitez



11

un intérieur en harmonie avec la nature, le gris, noir et blanc ne sont pas forcément froids, à condition de savoir doser les proportions. Le gris, magnifique quant à lui sur

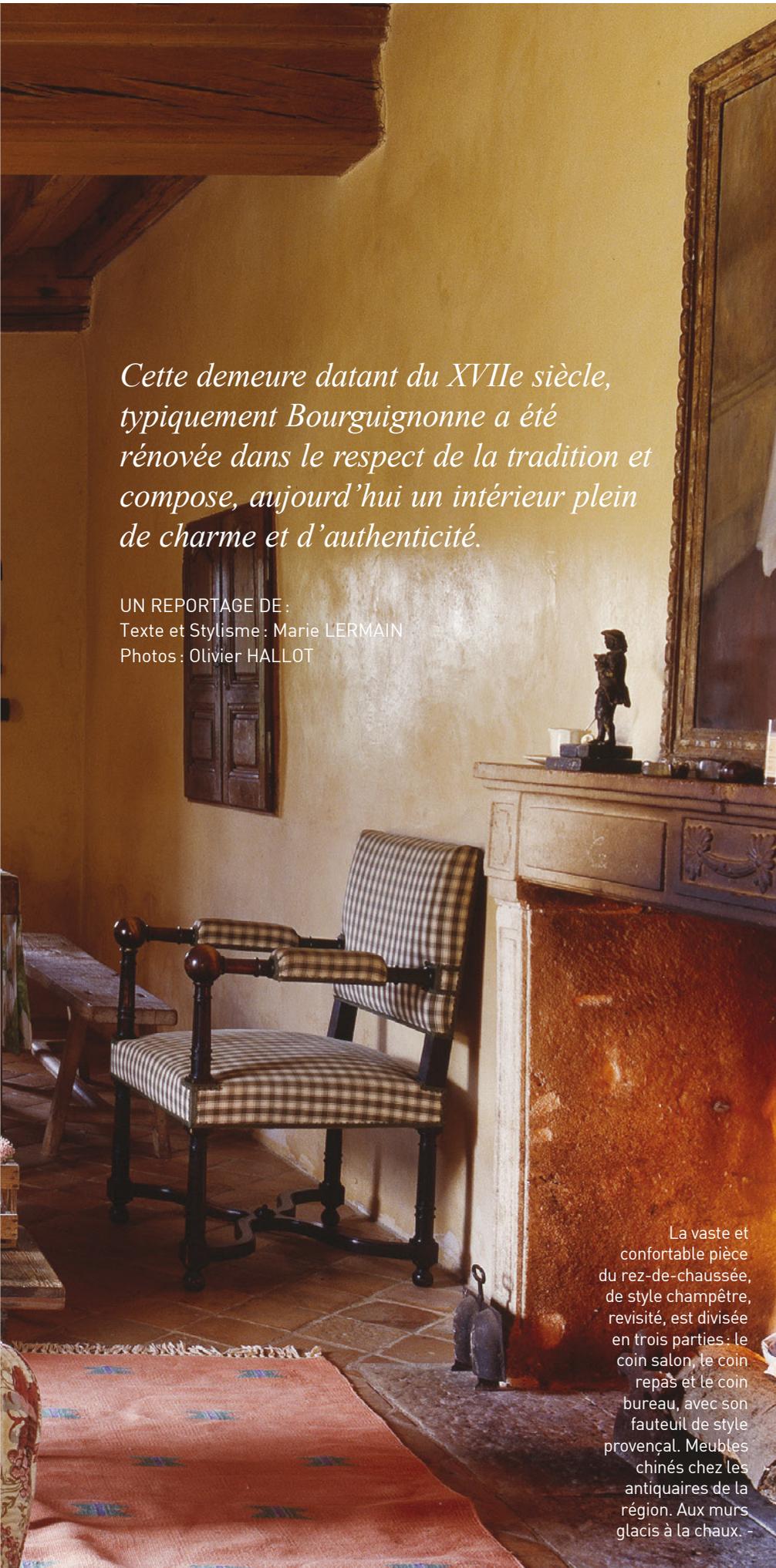
un canapé en tissu, se marie pratiquement avec toutes les nuances de l'arc-en-ciel. Optez pour un gris et vert ou un gris et prune : vous serez surprise du résultat !

Lola Volontier



# Quiétude bourguignonne





*Cette demeure datant du XVII<sup>e</sup> siècle, typiquement Bourguignonne a été rénovée dans le respect de la tradition et compose, aujourd'hui un intérieur plein de charme et d'authenticité.*

UN REPORTAGE DE :  
Texte et Stylisme : Marie LERMAIN  
Photos : Olivier HALLOT

La vaste et confortable pièce du rez-de-chaussée, de style champêtre, revisité, est divisée en trois parties : le coin salon, le coin repas et le coin bureau, avec son fauteuil de style provençal. Meubles chinés chez les antiquaires de la région. Aux murs glacis à la chaux. -



La façade est ornée de briques roses, peintes en trompe-l'œil et décorée d'un rosier grimpant.

**N**ous désirions une petite maison au charme campagnard ; ou nous pourrions, durant l'année, passer quelques jours, au calme. Nous cherchions une habitation simple qui avait une histoire à raconter. Nous l'avons découverte en plein centre de la Bourgogne. » confient les propriétaires, passionnés d'antiquité. Cette ravissante maison appartenait à l'origine à une dénommée Valentine, jardinière de son état. Extérieurement cette habitation a gardé son style du XVII<sup>e</sup> siècle auquel ses heureux bénéficiaires tenaient beaucoup. Sous Louis XIII, persistait la mode des demeures érigées en briques. Mais en Auxois la brique faisant défaut il était coutume de peindre les façades, en limitant. Ce bâtiment n'a pas dérogé à la règle, le haut et les côtés sont décorés de charmantes briques rose pâle, peintes en trompe-l'œil. Sur les murs, le crépis est jaune, les linteaux des fenêtres sont peints de blanc et le toit en tuiles plates, anciennes, de récupération, a été refait dans le style Bourguignon, par des professionnels. « *Les petites fenêtres et les portes étaient de couleur verte. J'ai préféré les colorer de teinte lie de vin, un ton plus en harmonie avec cette région vinicole* », déclare la maîtresse de maison.



# La salle à manger et le salon sont au diapason de l'authenticité



Dans le coin salle à manger la table et le banc, sont en orme brut, délavés à l'eau de Javel, Nappe: Beauvillé. Chaises paysannes, dépareillées, dénichées au gré des brocantes, en Bourgogne. Portes du placard, anciennes, récupérées.

Une enseigne en fer forgé d'un maréchal-ferrant décore le dessus du chambrante de la porte de la cuisine. Armoire de cuisine, de famille, moulin à café, bocaux, cruche, chinés, torchon: Beauvillé.



Près de la cheminée, la petite table basse, entre les deux fauteuils Club est une ancienne balance dont se servaient les volaillers, sur les marchés. Le fauteuil Club, date de la fin du XIXe siècle. Porte et tomettes, décapées et cirées, d'origines. Aux murs, glacis à la chaux. Boutis: Mis en Demeure. Fauteuil rustique retapissé de tissu à carreaux de chez Pierre Frey.



## *bois naturels et tissus colorés font bon ménage*

À l'intérieur, les nouveaux occupants, malgré le plafond effondré, ont tout de suite vu tous les avantages qu'ils pourraient tirer de la surface existante. Au sol, un beau carrelage à remettre en état, des murs à chauler et des portes et des boiseries à décaper et à cirer. Autant d'atouts à exploiter pour faire de ce lieu séduisant une maison de villégiature. Il ne manquait que les poutres qu'ils ont dénichées dans la région et le premier étage ou prennent place les chambres et la salle de bains, qu'ils ont réaménagées. En entrant par la porte centrale, la vaste pièce du rez-de-chaussée nous accueille. La cuisine s'ouvre d'un côté sur le jardin et donne de l'autre sur le salon et la cage d'escalier, d'origine, desservant le premier étage. « *Nous avons créé des ouvertures afin d'apporter plus de lumière dans cette maison plutôt sombre. Mais toujours dans le style rustique. Tous les placards et niches de rangements sont fermés par des portes anciennes que nous avons trouvées dans une brocante* », déclarent-ils. Au premier étage, ils ont tout recomposé et ont réparti les espaces, tout en les décorant de manières différentes pour les faire cohabiter de façon intelligente, toujours dans le souci d'accentuer le charme et la simplicité de l'endroit.

La cuisine joue le charme de la récupération et a été dessinée par la propriétaire et construite par un menuisier, comme les meubles bas et les étagères. Apposée au mur, étagère ancienne, rustique.

Murs passés à la chaux, de teinte rosée. Lustre, boîtes à sel, en bois, chinés en Bourgogne. Tian, tablier et torchon à rayures : Jean Vier.



## *association de matériaux de récupération avec des éléments d'origines*

Les boiseries et les volets de la fenêtre peinte de couleur lie-de-vin, créent un doux contraste avec l'ocre jaune utilisée sur les murs. Timbre d'office et robinetterie en cuivre : Herbeau. Pot en bois et en terre cuite, chinés. Torchon : Jean Vier.

Verres anciens et pichet en faïence, trouvé dans un marché à la brocante de la région.

La montée d'escalier, d'origine est toute chaulée de jaune orangé, pigments fabriqués par un artisan de la région. Tableau et petits objets anciens, chinés.

Il règne dans cette grande chambre sous les toits, un silence bienveillant. Deux chevets dont un coffre, pratique pour ranger les couvertures, encadrent la tête de lit. Sol en tomettes de récupération. Petite table de toilette, trouvé chez un antiquaire, tout comme les lampes. Murs chaulés de teinte claire, conférant à la pièce plus de lumière.





*sous la soupenne,  
la chambre, cosy  
et chaleureuse*



La salle de bains, petite mais fonctionnelle est toute carrelée de carreaux de terre cuite, comme la douche. Meuble vasque fait sur mesure, vasque et robinetterie : Herbeau.

Le premier, sous le grenier est aménagé en partie nuit. La grande chambre parentale est d'allure champêtre et cosy. Plus loin, la chambre dédiée aux enfants et au milieu la salle de bains avec sa large douche et ses carrelages en terre cuite, ouvre sur les deux chambres, coquettes.

Cette maison de vacances, baptisée « *La Petite Maison* » s'offre une nouvelle jeunesse, adaptée au confort moderne sans porter atteinte à la qualité architecturale du bâti ancien. Dans ce lieu au charme particulier, règne un fouillis délicieux d'objets et de meubles choisis avec soin par les hôtes. ✨

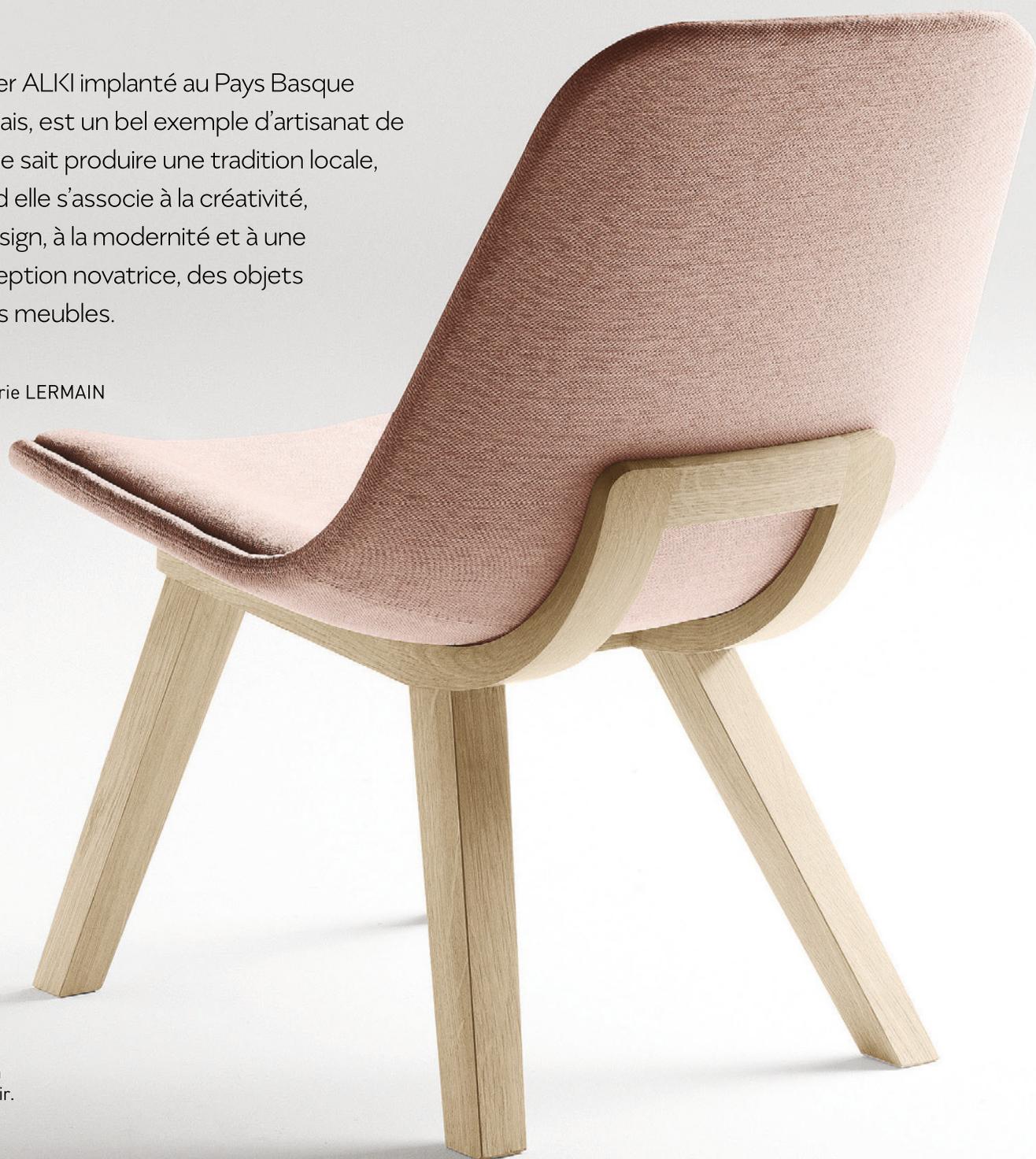
**Carnet d'adresses:**

- Beauvillé : [www.beauville.com](http://www.beauville.com) - 0389737474
- Mis en Demeure : [www.misendemeure.com](http://www.misendemeure.com) - 0144097403
- Pierre Frey : [www.pierrefrey.com](http://www.pierrefrey.com) - 0619897925
- Jean Vier : [www.jean-vier.com](http://www.jean-vier.com) - 0142660845
- Herbeau : [www.herbeau.fr](http://www.herbeau.fr) - 0320528448

# design novateur

l'Atelier ALKI implanté au Pays Basque Français, est un bel exemple d'artisanat de ce que sait produire une tradition locale, quand elle s'associe à la créativité, au design, à la modernité et à une conception novatrice, des objets et des meubles.

Par Marie LERMAIN



Fauteuil « Kuskoo Louge ». Structure en chêne massif, tapissé de tissu, en simili cuir ou en cuir. Tous les accords sont permis.



**Chaises et Table « Heldu ».** En chêne massif, assise disponible en chêne ou tapissée de tissus en cuir ou simili. Table piétements en chêne. Plateau tri-plis en chêne massif ou en stratifié.

**Banc « Kimua ».** Piétement et dossier en chêne massif. Assise en paille naturelle « Tabouda », tressée à la main. Finition chêne naturel uniquement.

**Système Mural « Zutik ».** Système organisé le long d'une poutre horizontale en chêne et composé de panneaux acoustiques, de tablettes, de miroirs, d'échelles et de portes manteaux.

**Bureau et Étagère « lança ».** en chêne massif. Étagère structure en chêne massif, en multi-plis. Tapissées en cuir ou simili. Tablettes en chêne. Chaise « Laia », en chêne massif. Assise et dos tapissés de cuir, simili ou tissu. Face arrière en feutre naturel.

**Étagères « Landa ».** Structure en multi-plis. Tapissées en tissu, cuir ou simili. Tablette en chêne.

**Fauteuil « Koila Lounge »** en chêne massif. Dossier en multi-plis de hêtre; tapissé en tissu, cuir ou simili. Deux coussins inclus.



**A**

lki est un atelier de meubles né en 1981 à Itsasu, petit village du Pays Basque, dans un environnement rural, peu industrialisé. C'est donc pour essayer de remédier à cela que l'entreprise a été créée à l'initiative de cinq amis unissant leurs idées, leurs forces et leurs illusions.

On aime les créations Alki de Peio Uhalde et Jean-Louis Iratzaki et on les retrouve, chaque année au Salon Maison & Objet pour découvrir leurs nouveaux projets. On admire surtout leur travail appliqué ou leur élégance, leur authenticité, leur modernité, leurs belles finitions, mais aussi la charge symbolique dont elles

sont parfois porteuses. « Elles » se sont toutes les réalisations de l'Atelier Alki : des assises principalement comme des chaises, des bancs, des tabourets, mais aussi des tables, des bureaux ou encore des meubles. « Le design, pour nous, n'a rien de superficiel, il ne se réduit pas à la conception d'un objet, c'est au contraire une démarche qui permet d'atteindre des objectifs, de trouver des solutions, à condition qu'elles soient fondées sur des valeurs et qu'elles soient intégrales » soulignent-ils.

Empreinte de son savoir-faire ancestral et technologique, Alki propose aujourd'hui une lecture contemporaine de la convivialité et distribue ses produits à travers le monde en participant à l'aménagement de nombreux espaces. ✨

A photograph of a traditional stone house with a slate roof, a brick chimney, and a courtyard with a table and chairs. The house has a rustic, weathered appearance with light-colored stone walls and dark grey shutters. The roof is made of grey slate tiles. A brick chimney is visible on the left side. The courtyard is paved with grey cobblestones and features a dark grey table and chairs set for a meal. There are several potted plants and a ladder leaning against the wall on the left.

*Sandra et Guénael ont succombé au charme de cette longère, près de Guérande et on en fait leur maison d'habitation. Un nid douillet et chaleureux où toute la famille aime s'y retrouver avec bonheur.*

# Une rénovation exemplaire

TEXTE ET STYLISME : MARIE LERMAIN  
PHOTOS : OLIVIER HALLOT



La table parée est fin prête pour les invités. Vaisselle : Coté Table. Chaises et table de jardin : Casa, repeintes de gris, de la même couleur que les volets : Tollens.

Dans l'entrée, le ton est donné, celui de la fantaisie. Sandra a confectionné un lustre ludique avec des morceaux de papiers blancs, découpé en formes de pampilles et des coquillages.





Dans la cuisine, la porte fermière équipée d'une imposte, laisse passer la lumière. Meubles de cuisine de l'Entreprise Bodiguet. Fabriqués sur mesure. Plan de travail en ardoise. Suspensions blanches : AMPM.

L'îlot central sert de table de préparation. Le revêtement est en ardoise. Dessous se trouvent des rangements et des tiroirs pour le gros électroménager. Chaises Ikéa, customisées par Sandra. Au plafond, poutres peintes d'un blanc très brillant, pour apporter un plus de luminosité. Ressource. Suspension et horloge murale : Maisons du Monde

À qui la corvée de vaisselle?.. Tableau noir permettant d'inscrire des conseils pour toute la famille. Ikéa ;

Niche créée par l'architecte. Des étagères permettent d'y exposer de vieux objets, chinés par Sandra.



Qui n'a pas rêvé d'avoir une grande maison, en bord de mer, pour y accueillir, enfants et amis ? Vœux exaucés par un couple qui recherchait une maison avec une âme, pour y vivre des jours heureux, avec leurs deux enfants. Pour la rénover, ils ont fait appel à une architecte de La Baule, Frédérique Akeroyd. À l'intérieur elle a laissé les murs de granit, apparents, quelle a blanchi au lait de chaux, donnant ainsi l'image d'un voile léger. Frédérique a pris garde de sauvegarder des petites niches, creusées dans la pierre. Sandra s'en sert pour exposer des compositions confectionnées avec amour, au grès de ses trouvailles, dans les boutiques de brocantes de la région.





## *des compositions confectionnées avec amour*

**D**ans la famille, la préparation des repas est sacrée. Le couple a voulu une cuisine ouverte et fonctionnelle, adaptée à leur mode de vie, avec des meubles blancs et vitrés, dans un style campagne chic. Une cloison posée à mi-hauteur, en lambris blancs, là sépare de la salle à manger et apporte du cachet, tout en servant de passe-plats. La grande table blanche, de style balnéaire, entourée de bancs, accueille, bien souvent du monde. « J'aime surtout les teintes tendres, comme le beige, le gris, le taupe et bien sûr le blanc », souligne Sandra. Le salon est un vibrant hommage à l'harmonie. De profonds et larges canapés, recouverts de lin, se marient parfaitement avec la multitude de coussins, choisis dans les mêmes tons. L'escalier, peint de blanc, monte à l'étage des chambres et des salles de bains, lovées sous les combles.





ANTIDÉRAPANT

SUPER ABSORBANT

NEUTRALISE LES ODEURS

**FRAIS DE PORT OFFERTS**

### DIATOMITE

La diatomite est une roche siliceuse naturellement antibactérienne et absorbante qui rend ce tapis parfait pour votre salle de bain.

**Le caillebotis. 39€**

Dim. : 59 x 39 x 1 cm. Peut se rouler pour un rangement facile. Se nettoie d'un coup d'éponge.

# RÉVOLUTIONNAIRE

il absorbe l'eau et sèche instantanément !

**VOS FRAIS DE PORT OFFERTS AVEC LE CODE PRIVILÈGE S3509**

TÉL. : **0892 165 265** Service 0,40 € / min + prix appel  
7j/7 de 8h à 20h

**sedao.com/caillebotis321**  
Indiquez le code **S3509** dans votre panier

À retourner sous enveloppe affranchie à : **SÉDAO - CS 31010 - 27010 ÉVREUX Cedex**

S3509 - P3509

**Oui**, je profite de votre **Offre de Bienvenue** et je reçois mon caillebotis en diatomite (réf. 0252216) au prix de **39€**. **Les frais de port de 7,90€ me sont offerts.**

**Ci-joint mon règlement total de 39€ seulement par :**

- Chèque à l'ordre de **SÉDAO**  
 Carte bancaire (Carte Bleue, Visa, Eurocard, Mastercard)

N°: \_\_\_\_\_

Date de validité: \_\_\_\_\_ Cryptogramme au dos de ma carte: \_\_\_\_\_  
(indispensable)

**Cette offre ne m'engage à rien d'autre.** Valable 1 mois pour la France métropolitaine et Monaco, dans la limite des stocks disponibles. Satisfait ou remboursé. 30 jours pour changer d'avis.

Conformément à la loi «informatique et libertés» et au Règlement européen du 27 avril 2016, vous disposez d'un droit d'accès et de rectification aux données vous concernant. Par notre intermédiaire, vous pouvez être amené à recevoir des propositions d'autres entreprises. Si vous ne le souhaitez pas, il vous suffit de nous écrire à SÉDAO - Service clientèle - 94971 Créteil Cedex 9, en nous indiquant vos nom, prénom, adresse et numéro de client. Vos données peuvent être communiquées à un tiers concerné dans le cadre d'un changement de contrôle, de fusion, de cession de fonds de commerce ou d'apport partiel d'actifs de Reder SAS.

Mme/M. : \_\_\_\_\_

Prénom : \_\_\_\_\_

Adresse : \_\_\_\_\_

Code postal : [ ] [ ] [ ] [ ] [ ] [ ] Ville : \_\_\_\_\_

#### Pour mieux vous servir :

Téléphone : \_\_\_\_\_

Date de naissance : [ J ] [ J ] [ M ] [ M ] [ A ] [ A ]

E-mail : \_\_\_\_\_

Date : [ J ] [ J ] [ M ] [ M ] [ A ] [ A ]

Signature obligatoire ▼